**Группа: предшкольная группа «Айналайын»**

**Возраст детей: дети 5-ти лет**

**Накакойпериодсоставленплан: 2022-2023 учебный год**

**СЕНТЯБРЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Организованная**  **деятельность** | **Задачи организованной деятельности** |
| **сентябрь** | **Физическая**  **культура** | Повторение ранее изученных физических упражнений, закрепление и совершенствование двигательных умений и навыков. **Общеразвивающие упражнения.** Разведение рук в стороны из положения "руки перед грудью", поднимание рук вверх и разведение в стороны из положения "руки за голову", поднимание рук со сцепленными в "замок" пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимание рук вверх-назад одновременно, попеременно. Передача друг другу мяча над головой (назад и вперед), повороты вправо, влево, поднимая руки вперед; наклоны вперед, прогибаясь, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса, поочередные подъемы согнутых и выпрямленных ног, прижавшись спиной к гимнастической стенке, держась руками за рейку на уровне бедер; наклоны вперед, коснуться ладонями пола, поднимая за спиной сцепленные руки, в стороны с поднятыми вверх руками, наклоны вперед сидя, стоя на коленях, ходьба на руках (один ребенок держит другого за ноги) на расстояние 5 метров. Упражнения на пресс: в паре, руки за голову, лежа на спине, один ребенок, сидя на ногах другого, придерживает его (5–6 раз) на гимнастической стенке, вися на руках, ноги вместе, махи ногами (5–6 раз). Перекаты вперед-назад из положения сидя в группировке "качалка", ползание на животе с помощью рук (3 метра). Выполнение полуприседания (6-7раз) приседания, вынося руки вперед; захватывание и перемещение пальцами ног мелких предметов. **Основные движения:** 1) ходьба. Ходьба в колонне по одному; на носках, пятках; высоко поднимая согнутую в колене ногу; с перешагиванием через предметы; в разном темпе; ходьба и бег, повторяющиеся в чередовании; 2) бег. Бег врассыпную, парами, в колонне по одному, с перешагиванием через предметы, "змейкой" между расставленными в одну линию предметами: 3) прыжки. Подпрыгивание на месте, прыжки с продвижением вперед на расстояние 3–4 метра; 4) метание, ловля, бросание. Бросание мяча вверх двумя руками, через шнур, подбрасывание вверх и ловля двумя руками после отскока от пола (4–5 раз), прокатывание мяча между предметами, поставленными в ряд; метание мешочка с песком в цель на расстояние 2–2,5 метра; упражнять в навыках переворачивания и бросания мяча в кольцо, удерживаемое партнером метания мяча двумя руками вверх, над веревкой; 5) ползание, лазанье. Подлезание под шнур высотой 40 сантиметров, не касаясь руками пола, боком, ползание на животе по гимнастической скамейке; толкать мяч головой, двигаясь на четвереньках;  6) равновесие. Ходьба с перешагиванием через предметы; по ограниченной поверхности приставным шагом, на носках, по скамейке, перешагивая кубики;  7) построение, перестроение. Построение в колонну по одному, по два, по три, перестроение из шеренги в колонну по одному, по два, по три; Музыкально-ритмические упражнения. Движения в разном темпе в соответствии с музыкальным сопровождением. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Поочередное выставление ног на пятки и притопывание. Приставные шаги с приседанием. Хлопки в соответствии с простейшим ритмическим рисунком музыки. Шаг прямого галопа. Движениепарамипокругу. |
| **Развитие речи** | **Звуковая культура речи:** 1) закрепление правильного, отчетливого произношение звуков, учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки; 2) выработка четкой артикуляции звуков, интонационной выразительности; Формирование навыков звукового анализа слов. Словарный запас: 1) обогащение словарного запаса детей существительными, глаголами, прилагательными, числительными, местоимениями, наречиями, предлогами, сочинительными и подчинительными союзами; 2) формирование навыков понимания и употребления необходимых слов для общения, описания различных предметов, активного использования их в своей речи; 3) развитие умения правильного использования существительных и обобщающих слов; 4) развитие и обогащение словарного запаса в ходе формирования представлений, знаний об окружающем мире. **Грамматический строй речи:** 1) формирование навыков в умении образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения. Связная речь: 1) формирование навыков слушания и понимания речи, обучение диалогической речи. Обучение правильной формулировке основной мысли, построению связных монологических высказываний, последовательному и точному пересказу, составлению кратких описательных и повествовательных рассказов. |
| **Художественная литература** | **Чтение, рассказывание.** Обучение восприятию эмоционально-образного содержания произведений, умению чувствовать характер повествования. Понимание литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение. Формирование представления об отраженных в литературных произведениях событиях общественной жизни, природы, окружающей действительности, особенностях жизни и быта казахского народа,; **Выразительное чтение.** Обучение умению читать наизусть, выразительно передавать интонацию; **Пересказ.** Обучение умению пересказывать эмоционально, логично, сохраняя последовательность сюжета, передавать диалогическую речь. Формирование навыков: 1) использования средств выразительности для передачи особенностей персонажа; 2) проявления индивидуальных творческих способностей для самовыражения. Представление о нравственных нормах. Формирование навыков: 1) культуры поведения взаимодействия со взрослыми и сверстниками; 2) выражать свою мысль, прислушиваться к мнению других, обсуждать особенности поведения, характерные для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и так далее.) и девочек (скромная, красивая и так далее.); 3) оценивать литературные персонажи с точки зрения нравственных норм и представлений. |
| **Казахский язык** | Звуковая культура речи:  1) научить правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; научить правильно произносить специфические звуки казахского языка ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ, ң, һ;  2) развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию  Словарный запас:  1) формировать навыки произношения и понимания названий некоторых предметов домашнего обихода, встречающихся в повседневной жизни (казахская юрта, в том числе мебель, предметы быта), названий фруктов, овощей, животных, птиц;  2) научить произносить и понимать слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами; 3) обучить прямому и обратному счету до 10.  Грамматический строй языка:  1) научить понимать и употреблять слова и предложения на казахском языке;  2) научить понимать словосочетания и упражнять в связывании слов;  3) формировать навыки употребления существительных в единственном и множественном числах. Связная речь:  1) научить задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, принимать участие в диалоге;  2) учить называть свое место проживания (город, село);  3) учить составлять короткие тексты об игрушках и по картинкам по образцу педагога;  4) научить говорить пословицы и поговорки. |
| **Основы математики** | **Множество.** Развитие понятий о числах как показателях различных множеств и том, что множество может быть составлено из разных элементов. Знакомство со значением слова "один" (одна, одно), обозначающим не только один предмет, но и целую группу предметов как одну часть множества. **Количество, счет.** Формирование умения использовать в речи математические термины, представлений о числах и цифрах в пределах 6, обучение умению узнавать и называть их. Знакомство с образованием чисел 2, 3, 4, 5, 6 на наглядной основе. Обучение умению узнавать и называть их. Обучение навыку прямого и обратного счета в пределах 10. **Величина.** Обучение умению устанавливать размерные отношения между предметами разной длины; располагать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине. Использование в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине. Обучение умению сопоставлять предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, предназначение). При помощи условной мерки измеряют высоту предметов и сравнивают несколько предметов по данным измерениям. Формирование умения использовать в речи слова: "большой – маленький", "больше – меньше", "одинакового размера", "одинаковые по длине", "выше- ниже", "одинаковые по высоте". Обучению сравнение предметы, используя методы наложения и приложения, прием попарного сравнивания, выделять предмет из группы предметов по 2-3 признакам. **Геометрические фигуры.** Ознакомление с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Упражнение в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник). **Ориентировка во времени.** Закрепление знаний о временных представлениях. Формирование представлений о том, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки. Обучение рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадях в клеточку. |
| **Ознакомление с окружающим миром** | Воспитание бережного отношения к природе, чувства ответственности за сохранение природы. Расширение знаний о явлениях живой и неживой природы, понятии "неживая природа" (камни, вода, ветер, солнце, дождь). Сезонные изменения в природе. Обучение умению наблюдать, различать называть сезонные изменения в природе осенью. Растительный мир: 1) ознакомление детей с новыми комнатными растениями: названия, внешний вид, строение, способы ухода; уважения к труду людей. Животный мир: 1) формирование навыков называть и различать по характерным признакам животных, обитающих на территории Казахстана; 2) закрепление знаний о перелетных и зимующих птицах, умение различать и называть их; 3) формирование умения вести календарь наблюдений за природой. Совершенствование умения устанавливать причинно-следственные связи. Защита природы: воспитание бережного отношения к природе; формирование представления о росте и развитии растений; воспитание первоначальных навыков экологической культуры поведения во время пребывания на природе. Ребенок, его семья, дом: 1) формирование понятия родственных связей, умения называть свой возраст, свое полное имя, фамилию, отчество, имя и отчество родителей, других членов семьи; называть свой детский сад, определять дорогу из дома в детский сад; 2) воспитание у детей желания заботиться о своих членах семьи, выполнять домашние поручения, выражать словесно свои добрые чувства к членам семьи. Предметный мир, пространственная ориентировка: 1) обучение пониманию связи между назначением окружающих предметов, строением материалов, из которых они сделаны; 3) формирование умения свободно ориентироваться в помещении, на участке детского сада, в ближайшем микрорайоне. Труд взрослых. Развитие представлений: о людях разных профессий; о содержании, характере и значении результатов труда; о труде работников детского сада. Обучение умению использовать знания о трудовом процессе в рассказе о труде своих родителей, замечать взаимосвязь людей в труде. Подведение к осознанию того, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека, и к ним нужно бережно относиться. Казахстан – моя Родина. Символика страны: 1) расширение знания о родной стране, государственных и народных праздниках, символике страны, ее назначении. Формирование представления о Президенте Республики Казахстан, о том, что он служит народу, решает различные проблемы своего народа; 2) обучение умению узнавать символы Республики Казахстан, о том, что государственный Гимн слушают и поют стоя, с приложенной правой рукой к левой части груди, мальчики при этом снимают головные уборы. |
| **Конструирова-ние** | Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора. Обучение умению выделять основные части и характерные детали конструкции. Формирование умений: 1) анализировать будущую конструкцию, устанавливать последовательность ее выполнения и на основе этого создавать объект; 2) создавать варианты одной и той же конструкции, разные по величине. Обучение новым конструктивным умениям: соединять небольшие плоскости в одну большую, делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичики, бруски, распределять сложную постройку в высоту. Конструирование из бумаги. Обучение умению сгибать бумагу пополам, вчетверо, в разных направлениях, сглаживая сгибы. Формирование умения складывать квадратную бумагу при изготовлении поделок на 14 равных частей, по диагонали (четко совмещая углы). |
| **Рисование** | Предметное рисование: 1) формирование навыков рисования по представлению: цветы, несложные силуэты, передавая их характерные особенности. 2) обучение умению выразительно передавать основную форму, пропорции предметов и их частей, опираясь на знание форм, относительную величину частей и их расположение, окраску предметов, основываясь на знании цветов и их оттенков, подбирать цвета по своему вкусу; Закрепление ранее усвоенных формообразующих приемов: передача различий в величине нескольких предметов. Совершенствование навыков рисования с натуры и по представлению (животных), умения передавать несложные движения, добиваться выразительности образа, изменения положения рук, ног при движении. Умение передавать различия в величине и пропорциях предметов. Совершенствование работы с красками (разбавлять акварель в палитре водой, получая краску нужной плотности). Декоративное рисование: 1) закрепление умения составлять узоры на простых формах, ритмично располагая прямые, волнистые, узкие, широкие линии, кольца, круги разной величины, мазки, точки, сочетать в узорах элементы разных размеров, применять цвет на выбор, используя белый и цветной фоны. При рисовании карандашами не напрягать пальцы, держать карандаш наклонно, штрихи накладывать равномерно, легким движением, в одном направлении – туда и обратно, не выходить за пределы контура. При рисовании краской хорошо насыщать кисть, проводя широкие линии, держать кисть наклонно к бумаге, при рисовании тонких линий, точек держать ее вертикально, раскрашивая рисунок, наклонно проводить ею в одном направлении, слева направо, сверху вниз, наискось. Обучение детей умению использовать разные материалы – карандаши, краски. Рисование элементов казахского орнамента (1–2), построенных на различных сочетаниях прямых линий. Обучение умению располагать элементы в центре и по краям силуэтов, форм. |
| **Лепка** | Предметная лепка. Формирование умений лепить: 1) с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины, передавая характерные детали, пользуясь движениями всей кисти руки и, главным образом, пальцев; 2) фигуры человека, птицы с соблюдением элементарных пропорций. Умение передавать образ предмета, который они когда-то наблюдали, лепить предмет в разных положениях, самостоятельно находить индивидуальное решение образа; сглаживать поверхность формы влажной тряпочкой и использовать в работе стеки; Сюжетная лепка. Упражнение детей в знакомых способах лепки и умении передавать размерные соотношения. Обучение умению передавать выразительность образа, характерные выразительные движения человека, украшать поверхность фигуры. Совершенствование лепки из целого куска, применяя стеку. Формирование техники установки изделий на подставке. Создание сюжетов с однородными предметами, располагая несколько фигурок на одной подставке. Формированиеуменияпередавать в сюжетахособенностиформы, движения, фактуры. |
| **Аппликация** | Предметная аппликация. Закрепление умения пользоваться ножницами: резать полоски на прямоугольники, разрезать квадраты на треугольники, вырезать круглую и овальную формы, срезая уголки у квадрата или прямоугольника. Формирование навыков: 1) вырезать из бумаги, сложенной вдвое различные изображения; 2) составлять по представлению предметы из нескольких частей; Закрепление умений вырезать из заготовленных бумажных прямоугольников округлые формы, изображать предметы из нескольких частей. Сюжетная аппликация. Обучение навыкам расположения предметов на листе бумаги. При составлении аппликации учить передавать соотношение объектов по величине, видеть форму частей различных предметов, их строение, пропорции. Формирование навыков: 1) изображать социальные события, случаи из детской жизни; 2) работать с шаблонами и трафаретами, готовыми выкройками; 3) строить свою работу в соответствии с правилами композиции, перспективы; 4) правильно пользоваться ножницами, клеем; 5) соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены. |
| **Музыка** | Слушание музыки.  Формирование умения различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки музыки. Умение выражать отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании. Ознакомление со звучанием казахских народных инструментов, с жанром "кюй", народным, домбровым, кобызовым исполнением, творчеством композиторов – кюйшиКурмангазы, кобызистаКоркыт.  Пение.  Формирование умения точно интонировать несложные попевки в упражнениях для развития голоса и слуха в 2–3 ближайших тональностях, различать звуки септимы и показывать движением руки (вверх-вниз).  Восприятие характера песни, пение с правильной интонацией, точно передаваемым ритмическим рисунком, динамикой, выделение музыкального вступления, запева, припева. Обучение умению передавать веселое, радостное настроение праздничной песни, петь легким, подвижным звуком, смягчая концы фраз. Восприятие музыки казахского народа в песнях.  Музыкально-ритмические движения.  Выполнение упражнений, передавая характер музыки четкой ритмичной ходьбой, легким бегом и полуприседаниями.  Игры, хороводы.  Выполнение игровых действий в соответствии с характером музыки, ведение хоровода по кругу, обмен движениями в соответствии с музыкальными фразами, проявление быстроты и ловкости, умение отмечать окончание пьесы, передавая веселый характер народной игры, различая звуки по высоте, перестроение в большой и маленькие круги. Танцы.  Формирование навыков чувствования танцевального характера музыки, выполнения элементов танцевальных движений; ознакомление с некоторыми элементами художественного наследия через разучивание народного танца.  Танцевальное творчество.  Развитие умения импровизировать, используя знакомые танцевальные движения, индивидуально инсценировать песню в соответствии с текстом, побуждать к выполнению творческих заданий.  Игра на детских музыкальных инструментах.  Слушание музыкальных пьес в исполнении взрослых, умение различать высокий регистр, тембр звучания инструмента. Исполнение на ударных инструментах ритма попевок индивидуально и всей группой. Обучениеигренаказахскихударныхинструментах. |

**ОКТЯБРЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **октябрь** | **Физическая**  **культура** | Повторение ранее изученных физических упражнений, закрепление и совершенствование двигательных умений и навыков.  **Общеразвивающие упражнения.** Разведение рук в стороны из положения "руки перед грудью", поднимание рук вверх и разведение в стороны из положения "руки за голову", поднимание рук со сцепленными в "замок" пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимание рук вверх-назад одновременно, попеременно.  Передача друг другу мяча над головой (назад и вперед), повороты вправо, влево, поднимая руки вперед; наклоны вперед, прогибаясь, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса, поочередные подъемы согнутых и выпрямленных ног, прижавшись спиной к гимнастической стенке, держась руками за рейку на уровне бедер; наклоны вперед, коснуться ладонями пола, поднимая за спиной сцепленные руки, в стороны с поднятыми вверх руками, наклоны вперед сидя, стоя на коленях, ходьба на руках (один ребенок держит другого за ноги) на расстояние 5 метров.  Упражнения на пресс: в паре, руки за голову, лежа на спине, один ребенок, сидя на ногах другого, придерживает его (5–6 раз) на гимнастической стенке, вися на руках, ноги вместе, махи ногами (5–6 раз). Перекаты вперед-назад из положения сидя в группировке "качалка", ползание на животе с помощью рук (3 метра). Выполнение полуприседания (6-7раз) приседания, вынося руки вперед; захватывание и перемещение пальцами ног мелких предметов.  **Основные движения:**  1) ходьба. Ходьба в колонне по одному; на носках, пятках; высоко поднимая согнутую в колене ногу; с перешагиванием через предметы; в разном темпе; с изменением положения рук; с остановкой по сигналу взрослого; изменением направления движения; врассыпную; между предметами; ходьба и бег, повторяющиеся в чередовании;  2) бег. Бег врассыпную, парами, в колонне по одному, с перешагиванием через предметы, "змейкой" между расставленными в одну линию предметами, с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе непрерывный бег 1,5-2 минуты;  3) прыжки. Подпрыгивание на месте, прыжки с продвижением вперед на расстояние 3–4 метра, на двух ногах с мешочком, зажатым между колен, по прямой (расстояние 6 метров), на двух ногах между предметами (расстояние 4 метра);  4) метание, ловля, бросание. Бросание мяча вверх двумя руками, через шнур, подбрасывание вверх и ловля двумя руками после отскока от пола (4–5 раз), прокатывание мяча между предметами, поставленными в ряд; отбивание мяча о стену, отбивать мяч двумя руками о пол;  5) ползание, лазанье. Подлезание под шнур высотой 40 сантиметров, не касаясь руками пола, боком;  6) равновесие. Ходьба с перешагиванием через предметы; по ограниченной поверхности приставным шагом, на носках, по скамейке, перешагивая кубики; по канату боком, приставным шагом (пятки на канате, носки на полу);  7) построение, перестроение. Построение в колонну по одному, по два, по три, перестроение из шеренги в колонну по одному, по два, по три, повороты на месте налево, направо; в движении, равнение в колонне на вытянутые руки вперед, в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны; повороты направо, налево, кругом переступанием и прыжком.  **Музыкально-ритмические упражнения.**  Движения в разном темпе в соответствии с музыкальным сопровождением. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Поочередное выставление ног на пятки и притопывание. Приставные шаги с приседанием. Хлопки в соответствии с простейшим ритмическим рисунком музыки. Шаг прямого галопа. Движение парами по кругу. |
| **Развитие**  **речи** | Звуковая культура речи:  1) закрепление правильного, отчетливого произношение звуков, учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки;  2) выработка четкой артикуляции звуков, интонационной выразительности;  3) обучение умению сравнивать слова по звучанию, подбору слов на заданный звук.  Формирование навыков звукового анализа слов.  Словарный запас:  1) обогащение словарного запаса детей существительными, глаголами, прилагательными, числительными, местоимениями, наречиями, предлогами, сочинительными и подчинительными союзами;  2) формирование навыков понимания и употребления необходимых слов для общения, описания различных предметов, активного использования их в своей речи;  3) развитие умения правильного использования существительных и обобщающих слов;  4) развитие и обогащение словарного запаса в ходе формирования представлений, знаний об окружающем мире.  Грамматический строй речи:  1) формирование навыков в умении образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения.  Связная речь:  1) формирование навыков слушания и понимания речи, обучение диалогической речи. Обучение правильной формулировке основной мысли, построению связных монологических высказываний, последовательному и точному пересказу, составлению кратких описательных и повествовательных рассказов. |
| **Художественнаялитература** | 1) чтение, рассказывание. Обучение восприятию эмоционально-образного содержания произведений, умению чувствовать характер повествования. Понимание литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение. Формирование представления об отраженных в литературных произведениях событиях общественной жизни, природы, окружающей действительности;  2) выразительное чтение. Обучение умению читать наизусть, выразительно передавать интонацию, логическое ударение, паузу, чувствовать и воспроизводить образность языка, передавать свое отношение к содержанию стихотворения;  3) пересказ. Обучение умению пересказывать эмоционально, логично, сохраняя последовательность сюжета, передавать диалогическую речь;  Формирование навыков:  1) драматизирования сказок по знакомым сюжетам;  2) использования средств выразительности для передачи особенностей персонажа.  Представление о нравственных нормах.  Формирование навыков:  1) культуры поведения взаимодействия со взрослыми и сверстниками;  2) выражать свою мысль, прислушиваться к мнению других, обсуждать особенности поведения, характерные для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и так далее.) и девочек (скромная, красивая и так далее.);  3) оценивать литературные персонажи с точки зрения нравственных норм и представлений. |
| **Основы грамоты** | 1) формирование первоначального представления о терминах "слово", "звук";  2) обучение детей устанавливать последовательность звуков в слове. Умение различать твердые и мягкие согласные звуки;  3) обучение умению проводить звуковой анализ трехзвуковых слов различной звуковой структуры, анализировать особенности произношения и звучания звука;  4) подготовка руки к письму. Ознакомление с правильным положением спины и умению правильно держать ручку или карандаш. Обучение штриховке, рисованию бордюров. |
| **Казахский язык** | Звуковая культура речи:  1) научить правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; научить правильно произносить специфические звуки казахского языка ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ, ң, һ;  2) развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию  Словарный запас:  1) формировать навыки произношения и понимания названий некоторых предметов домашнего обихода, встречающихся в повседневной жизни (казахская юрта, в том числе мебель, предметы быта), названий фруктов, овощей, животных, птиц;  2) научить произносить и понимать слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами;  3) обучить прямому и обратному счету до 10.  Грамматический строй языка:  1) научить понимать и употреблять слова и предложения на казахском языке;  2) научить понимать словосочетания и упражнять в связывании слов;  3) формировать навыки употребления существительных в единственном и множественном числах.  Связная речь:  1) научить задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, принимать участие в диалоге;  2) учить называть свое место проживания (город, село);  3) учить составлять короткие тексты об игрушках и по картинкам по образцу педагога;  4) научить говорить пословицы и поговорки. |
| **Основы математики** | Множество.  Развитие понятий о числах как показателях различных множеств и том, что множество может быть составлено из разных элементов. Знакомство со значением слова "один" (одна, одно), обозначающим не только один предмет, но и целую группу предметов как одну часть множества.  Количество, счет.  Формирование умения использовать в речи математические термины, представлений о числах и цифрах в пределах 6, обучение умению узнавать и называть их. Знакомство с образованием чисел 2, 3, 4, 5, 6 на наглядной основе. Обучение умению узнавать и называть их. Обучение навыку прямого и обратного счета в пределах 10.  Величина.  Обучение умению устанавливать размерные отношения между предметами разной длины (5 и более); располагать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине. Использование в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине.  Обучение умению сопоставлять предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, предназначение). При помощи условной мерки измеряют длину, ширину, высоту предметов и сравнивают несколько предметов по данным измерениям.  Формирование умения использовать в речи слова: "большой – маленький", "больше – меньше", "одинакового размера", "длиннее- короче", "одинаковые по длине".  Обучению сравнение предметы, используя методы наложения и приложения, прием попарного сравнивания, выделять предмет из группы предметов по 2-3 признакам.  Геометрические фигуры.  Ознакомление с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Упражнение в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник).  Ориентировка в пространстве. Закрепление пространственных представлений: расположение предмета в пространстве (слева, справа, вверху, внизу); направления движения: слева направо, справа - налево, сверху вниз, вперед, назад, в том же направлении.  Формировать логические связи и закономерности. Выделять в группе предметов "лишний" предмет, не подходящий по 1-3 признакам, собирать пазлы, головоломки, выполнять игровые задания на логику и др.  Обучение рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадях в клеточку. |
| **Ознакомление с окружающим миром** | Воспитание бережного отношения к природе, чувства ответственности за сохранение природы. Расширение знаний о явлениях живой и неживой природы, понятии "неживая природа" (камни, вода, ветер, солнце, дождь).  Сезонные изменения в природе. Обучение умению наблюдать, различать называть сезонные изменения в природе осенью.  Растительный мир:  1) ознакомление детей с новыми комнатными растениями: названия, внешний вид, строение, способы ухода.  2) закрепление представления детей об овощах и фруктах, деревьях; обучение детей узнаванию лесных ягод и грибов;  3) формирование представления детей о выращивании хлеба. Воспитание бережного отношения к хлебу, уважения к труду людей, участвующих в его выращивании и производстве.  Животный мир:  1) закрепление знаний о перелетных и зимующих птицах, умение различать и называть их;  2) формирование умения вести календарь наблюдений за природой. Совершенствование умения устанавливать причинно-следственные связи.  Защита природы: воспитание бережного отношения к природе; формирование представления о росте и развитии растений; воспитание первоначальных навыков экологической культуры поведения во время пребывания на природе.  Ребенок, его семья, дом:  1) формирование понятия родственных связей, умения называть свой возраст, свое полное имя, фамилию, отчество, имя и отчество родителей, других членов семьи; называть свой детский сад, определять дорогу из дома в детский сад.  Предметный мир, пространственная ориентировка:  1) закрепление представления о предметах, их признаках и назначении. Уточнение и активизирование в речи детей названия разнообразных предметов, объяснение назначения незнакомых предметов. Обучение самостоятельно определять и называть материалы, из которых сделаны предметы, характеризовать их качества и свойства.  Труд взрослых. Развитие представлений: о людях разных профессий; о содержании, характере и значении результатов труда; о труде работников детского сада.  Обучение умению использовать знания о трудовом процессе в рассказе о труде своих родителей, замечать взаимосвязь людей в труде. Подведение к осознанию того, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека, и к ним нужно бережно относиться.  Казахстан – моя Родина. Символика страны: расширение знания о родной стране, государственных и народных праздниках, символике страны, ее назначении.  Правила дорожного движения. Закрепление представления детей о проезжей части, осевой линии. Ознакомление с перекрестком, закрепление знаний о дорожных знаках. Обучение детей умению переходить проезжую часть в соответствии со световыми сигналами светофора. |
| **Конструирова-ние** | Формирование умений:  1) анализировать будущую конструкцию, устанавливать последовательность ее выполнения и на основе этого создавать объект;  2) создавать варианты одной и той же конструкции, разные по величине;  Конструирование из бумаги. Обучение умению сгибать бумагу пополам, вчетверо, в разных направлениях, сглаживая сгибы. Формирование умения складывать квадратную бумагу при изготовлении поделок на 14 равных частей, по диагонали (четко совмещая углы).  Конструирование из природного, бросового материала.  Ознакомление с видами природного и бросового материала.  Обучение умению изготавливать поделки из природного материала. |
| **Рисование** | Предметное рисование:  1) формирование навыков рисования с натуры и по представлению: цветы, овощи, фрукты, игрушки, несложные силуэты, передавая их характерные особенности. Умение изображать деревья с осенними листьями, дома, трамваи, автобусы после наблюдений во время прогулки;  2) обучение умению выразительно передавать основную форму, пропорции предметов и их частей, опираясь на знание форм, относительную величину частей и их расположение, окраску предметов, основываясь на знании цветов и их оттенков, подбирать цвета по своему вкусу;  Закрепление ранее усвоенных формообразующих приемов:  1) передача различий в величине нескольких предметов;  2) округлой формы при рисовании овощей и фруктов, птиц.  Совершенствование навыков рисования с натуры и по представлению (предметы), умения передавать несложные движения (птицы), добиваться выразительности образа, изменения в движении. Умение передавать различия в величине и пропорциях предметов.  При рисовании карандашами не напрягать пальцы, держать карандаш наклонно, штрихи накладывать равномерно, легким движением, в одном направлении – туда и обратно, не выходить за пределы контура.  При рисовании краской хорошо насыщать кисть, проводя широкие линии, держать кисть наклонно к бумаге, при рисовании тонких линий, точек держать ее вертикально, раскрашивая рисунок, наклонно проводить ею в одном направлении, слева направо, сверху вниз, наискось.  Обучение детей умению использовать разные материалы – карандаши, краски. Рисование элементов казахского орнамента (1–2), построенных на различных сочетаниях прямых линий. Обучение умению располагать элементы в центре и по краям силуэтов, форм. Расширение представления о многообразии казахского орнамента, развитие умения составлять его, используя характерные элементы. Воспитание умения работать в коллективе.  Сюжетное рисование:  1) формирование умения располагать изображения на всей плоскости листа бумаги, в ряд на одной линии, широкой полосе. Обучение детей отражать впечатления от природы, используя средства образной выразительности.  2) обучение детей умению изображать в рисунке несколько предметов, объединяя их единым содержанием. |
| **Лепка** | Предметная лепка.  Формирование умений лепить:  1) с натуры и по представлению знакомые предметы (листья), овощи, фрукты разной формы и величины, передавая характерные детали, пользуясь движениями всей кисти руки и, главным образом, пальцев.  Умение передавать образ предмета, который они когда-то наблюдали, лепить предмет в разных положениях, самостоятельно находить индивидуальное решение образа; сглаживать поверхность формы влажной тряпочкой и использовать в работе стеки;  Декоративная лепка.  Ознакомление детей с игрушками народных промыслов, обучение лепке игрушек. Обучение умению создавать образы по мотивам народных игрушек, приемам декорирования лепного образа.  Сюжетная лепка.  Упражнение детей в знакомых способах лепки и умении передавать размерные соотношения. Обучение умению передавать выразительность образа, характерные выразительные движения человека, украшать поверхность фигуры.  Совершенствование лепки из целого куска, применяя стеку. Формирование техники установки изделий на подставке. Создание сюжетов (гнездо птицы). |
| **Аппликация** | Предметная аппликация.  Закрепление умения пользоваться ножницами: резать полоски на прямоугольники, разрезать квадраты на треугольники, вырезать круглую и овальную формы, срезая уголки у квадрата или прямоугольника.  Формирование навыков:  1) вырезать из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой различные изображения;  2) вырезать сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое;  3) составлять по представлению предметы из нескольких частей.  Закрепление умений вырезать из заготовленных бумажных прямоугольников округлые формы, изображать предметы из нескольких частей.  Сюжетная аппликация.  Обучение навыкам расположения предметов на листе бумаги. При составлении аппликации учить передавать соотношение объектов по величине, видеть форму частей различных предметов, их строение, пропорции.  Формирование навыков:  1) изображать социальные события, случаи из детской жизни;  2) работать с шаблонами и трафаретами, готовыми выкройками;  3) строить свою работу в соответствии с правилами композиции, перспективы;  4) правильно пользоваться ножницами, клеем;  5) вырезать из бумаги, сложенной вдвое, симметричные формы;  6) составлять узор из геометрических элементов (круги, квадраты, овал);  7) соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены. |
| **Музыка** | Слушание музыки.  Формирование умения различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки музыки. Умение выражать отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании. Ознакомление со звучанием казахских народных инструментов, с жанром "кюй", народным, домбровым, кобызовым исполнением, творчеством композиторов – кюйшиКурмангазы, кобызистаКоркыт.  Пение.  Формирование умения точно интонировать несложные попевки в упражнениях для развития голоса и слуха в 2–3 ближайших тональностях, различать звуки септимы и показывать движением руки (вверх-вниз).  Восприятие характера песни, пение с правильной интонацией, точно передаваемым ритмическим рисунком, динамикой, выделение музыкального вступления, запева, припева. Обучение умению передавать веселое, радостное настроение праздничной песни, петь легким, подвижным звуком, смягчая концы фраз. Восприятие музыки казахского народа в песнях.  Музыкально-ритмические движения.  Выполнение упражнений, передавая характер музыки четкой ритмичной ходьбой, легким бегом и полуприседаниями.  Игры, хороводы.  Выполнение игровых действий в соответствии с характером музыки, ведение хоровода по кругу, обмен движениями в соответствии с музыкальными фразами, проявление быстроты и ловкости, умение отмечать окончание пьесы, передавая веселый характер народной игры, различая звуки по высоте, перестроение в большой и маленькие круги.  Танцы.  Формирование навыков чувствования танцевального характера музыки, выполнения элементов танцевальных движений; ознакомление с некоторыми элементами художественного наследия через разучивание народного танца.  Танцевальное творчество.  Развитие умения импровизировать, используя знакомые танцевальные движения, индивидуально инсценировать песню в соответствии с текстом, побуждать к выполнению творческих заданий.  Игра на детских музыкальных инструментах.  Слушание музыкальных пьес в исполнении взрослых, умение различать высокий регистр, тембр звучания инструмента. Исполнение на ударных инструментах ритма попевок индивидуально и всей группой. Обучение игре на казахских ударных инструментах. |

**НОЯБРЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ноябрь** | **Физическая культура** | **Основные движения**  Ходьба: ходить на пятках, мелким и широким шагом, в колонне по одному, ходьба в чередовании с бегом, с изменением темпа, координация движений рук и ног.  Равновесие: ходьба с перешагиванием через предметы; по ограниченной поверхности приставным шагом, на носках, по скамейке, перешагивая кубики.  Бег: бегать на носках; с высоким подниманием колен, в колонне по одному, с перешагиванием через предметы, "змейкой" между расставленными в одну линию предметами:  Ползание, лазанье: ползать на четвереньках по прямой; ползать на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; пролезать под шнур (выс.40см); перелезать через бревно.  Прыжки: прыгать на месте на двух ногах (10 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой); на двух ногах, с продвижением вперед на расстояние 2- 3 метра.  Катание, метание, ловля, бросание: катать мячи, обручи друг другу между предметами; бросание мяча друг другу снизу и ловля его (на расстоянии 1,5 метра), перебрасывание мяча двумя руками из-за головы через препятствия (с расстояния 2 метра). Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд).  Построение, перестроение: строиться в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестраиваться в звенья по два; равнение по ориентирам.  **Общеразвивающие упражнения**  Упражнения для рук и плечевого пояса. Разведение рук в стороны из положения "руки перед грудью", поднимание рук вверх и разведение в стороны из положения "руки за голову", поднимание рук со сцепленными в "замок" пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимание рук вверх-назад одновременно, попеременно.  Упражнения для туловища. Передача друг другу мяча над головой (назад и вперед), повороты вправо, влево, поднимая руки вперед; наклоны вперед, прогибаясь, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса, поочередные подъемы согнутых и выпрямленных ног, прижавшись спиной к гимнастической стенке, держась руками за рейку на уровне бедер; наклоны вперед, коснуться ладонями пола, поднимая за спиной сцепленные руки, в стороны с поднятыми вверх руками, наклоны вперед сидя, стоя на коленях, ходьба на руках (один ребенок держит другого за ноги) на расстояние 5 метров.  Упражнения на пресс: в паре, руки за голову, лежа на спине, один ребенок, сидя на ногах другого, придерживает его (5–6 раз) на гимнастической стенке, вися на руках, ноги вместе, махи ногами (5–6 раз). Перекаты вперед-назад из положения сидя в группировке "качалка", ползание на животе с помощью рук (3 метра).  Упражнения для ног. Выполнение полуприседания (6-7раз) приседания, вынося руки вперед; захватывание и перемещение пальцами ног мелких предметов.  **Музыкально-ритмические движения**  Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением. Шагать прямо. Движение парами по кругу.  **Спортивные игры**  Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди.  **Подвижные игры**  Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.  **Самостоятельная двигательная активность**  Создавать двигательную среду, насыщенной различным оборудованием и спортивным инвентарем, способствующими развитию игры.  Формировать навыки организации соревнований со сверстниками, подчинения их правилам.  Совершенствовать усвоенные двигательные умения и навыки во время прогулки. Уметь правильно оборудовать место прогулки.  **Формирование здорового образа жизни**  Расширять представления об организме человека и особенностях его деятельности. Обратить внимание детей на особенности организма и здоровья. Расширить представления о важнейших компонентах здорового образа жизни: здоровом питании, движении, сне и бодрствовании, воздухе и воде и факторах, наносящих вред здоровью.  Учить описывать свое настроение. Познакомить детей с возможностями здорового человека, сформировать у них потребность в здоровом образе жизни.  **Культурно-гигиенические навыки**Совершенствовать навыки культуры поведения за столом, свободного пользования столовыми приборами.Развивать самоконтроль при выполнении правил и навыков личной гигиены: следить за чистотой тела, мыть руки, без напоминания полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком. Осознавать необходимость проведения этих процедур и пользования индивидуальными предметами гигиены.  Поощрять взаимопомощь детей при проведении гигиенических процедур.  **Оздоровительно-закаливающие мероприятия**  Приучать к самостоятельному проведению закаливающих мероприятий, учитывать здоровье детей, уровень адаптации к воздействиям закаливающих средств, вызывать интерес к выполнению утренней гимнастики, формировать осанку и укреплять пятки ног. |
| **Развитие речи** | **Звуковая культура речи**  Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: ш - ж, с - ш, ж - з.  Формировать навыки определения местоположения звуков в слове (начало, середина, конец), развивать фонематический слух. Выполнять артикуляционные упражнения.  **Словарный запас.**  Обогащать словарный запас детей существительными обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными характеризующими свойства и качества предметов.  Использовать в речи многозначные слова, слова-синонимы и антонимы, уметь подбирать признаки, действия к предмету и предметы к заданному действию.  Развивать умение правильно использовать существительные и обобщающие слова.  Продолжать знакомить с обычаями и традициями казахского народа; побуждать детей помогать друг другу, играть вместе, дружно, выполнять задания, радоваться друг другу, заботиться друг о друге.  **Грамматический строй речи.**  Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными. Формировать умения образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения.  **Связная речь.**  Побуждать к началу самостоятельного диалога с окружающими, внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопросы и давать короткие или полные ответы на поставленные вопросы.  Формировать умения правильно излагать основную мысль, связно строить монолог, последовательно пересказывать рассказ. Обучать умению правильно подбирать слова при рассказе о предметах, игрушках, содержании сюжетной картины, явлений природы.  **Творческая речевая деятельность.**  Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа, составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам, составлять взаимосвязанный последовательный сюжет. |
| **Художественнаялитература** | Приобщать детей к доступным художественным произведениям, фольклору и миру театра; развивать интерес к книге.  Способствовать эмоциональному восприятию литературных произведений, понимать их содержание, различать причинно-следственные связи, жанры (сказка, рассказ, стихотворение), оценивать поступки героев произведения.  Совершенствовать умение пересказывать эмоционально, логически содержание произведения, сохраняя последовательность сюжета, развивать диалогическую речь.  Рассказывать стихотворение наизусть, выразительно, с интонацией. Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. Выполнять свою роль в постановке выразительно, самостоятельно.  Обращать внимание детей на оформление книги, иллюстрации. Дать возможность ребенку поделиться с другими сверстниками и взрослыми информацией, впечатлениями, полученными из различных источников в интернете, телевизора, разговоров близких. Приобщать к умению произносить считалки и скороговорки, разгадывать загадки.  Стимулировать проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли. |
| **Основы грамоты** | Прививать интерес к значению слова. Звуковой анализ слов: определять порядок гласных и согласных звуков в слове.  Формировать понятие о слоге, делить слова на слоги, определять их количество и порядок. Формировать первоначальные представления о предложении (без грамматического определения), понимать, что предложение состоит из слов. Развивать умение составлять предложение к предложенному слову.  Подготовка руки к письму. Знакомить с правилами правильного положения спины при письме. Обучать умению ориентироваться на странице прописи. Обучать штриховке, раскраске геометрических фигур, овощей, фруктов; обводить готовые рисунки, не выходя за контуры.  Дать возможность по образцу записывать вертикальные, горизонтальные, короткие, длинные, волнистые, изогнутые линии направлениях, соблюдая расстояние между ними. |
| **Казахский язык** | **Звуковая культура речи.**  Обучать умению правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; произносить специфические звуки казахского языка.  Продолжить развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию.  **Словарный запас**  Формировать навыки произношения и понимания названий фруктов, овощей, животных, птиц, транспорта.  Обучать умению понимать и произносить слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами и употреблять их в разговорной речи.  Закрепить прямой и обратный счет до 10-ти.  **Грамматический строй речи**  Обучать умению понимать и употреблять слова и предложения на казахском языке.  **Связная речь**  Обучать умению задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, принимать участие в диалоге.  Формировать умения произносить слова, необходимые для общения с окружающими людьми (Сәлеметсізбе?Сауболыңыз! Рақмет!), составлять короткие рассказы про игрушки и картины по образцу педагога. |
| **Основы математики** | **Множество**  Обучать умению создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы); определять большую (меньшую) часть множества или их равенство (на ощупь).  **Количество, счет.**  Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10-ти. Знакомить на наглядной основе с образованием чисел 6, 7, 8, 9, 10, с цифрами от 0 до 9. Обучать умению различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.  Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10-ти на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет.  Формировать представление о равенстве, обучать умению определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения на основе счета (на ощупь) и сравнения групп.  **Величина**  Обучать умению определять ширину предметов (5 и более), располагать предметы по величине в порядке возрастания и убывания. Использовать в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине.  Обучать умению сравнивать предметы по различным признакам (цвет, форма, размер).  Обучать умению сравнивать предметы, используя методы наложения и приложения.  **Геометрические фигуры**  Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) и тела (шар, куб, цилиндр).  Развивать познавательно-исследовательский интерес, мышление, умение понимать, что делать, как делать при решении поставленной задачи, самостоятельно исследовать предметы сложной формы, находить в окружающей среде предметы, сходные с геометрическими фигурами, определять их формы.  **Ориентировка в пространстве.**  Закрепление пространственных представлений: располагать предметы в пространстве (слева, справа); направлять движение: слева направо, справа - налево, вперед, назад, в том же направлении.  Обучать умению обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к другому предмету. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги.  **Ориентировка во времени**  Закреплять знания о последовательности различных событий, дней недели. Развивать умение определять временную последовательность смены суток («вчера», «сегодня», «завтра»), событий «сначала – потом», «было – есть – будет», «раньше – позже».  Обучать умению рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадях в клеточку. |
| **Ознакомление с окружающим миром** | **Ребенок, его семья, дом**  Способствовать осознанию изменений, происходящих в жизни в соответствии со своим возрастом, приобретению необходимых для своей жизни навыков.  Воспитывать осознанное отношение к к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям, стремление быть полезным обществу.  Продолжать воспитывать уверенность в своих силах и возможностях.  Воспитывать у детей желание уважать старших, заботиться о младших, помогать по домашним делам, выражать словесно свои добрые чувства членам семьи.  **Предметный мир**  Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении.  Обучать умению самостоятельно определять и называть материалы, из которых сделаны предметы, характеризовать их качества и свойства.  Формировать умение свободно ориентироваться в помещении, на участке детского сада.  **Транспорт, средства связи.**  Знать виды специальных транспортных средств, их оснащение для выполнения определенного вида работ.  **Приобщение к труду**  Развивать представления о людях разных профессий (сельского хозяйства, специального транспорта); о труде работников детского сада.  Обучать умению использовать знания о трудовом процессе в рассказе о труде своих родителей.  Подводить к осознанию того, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека, и к ним нужно бережно относиться.  Участвовать в совместной трудовой деятельности, доводить начатое дело до конца, прививать самостоятельность и ответственность.  Воспитывать в группе желание поддерживать чистоту, протирать игрушки, ухаживать за существами в уголке природы, ответственно выполнять дежурные обязанности, уважительно относиться к результатам труда своего и сверстников, оказывать помощь младшим, при необходимости самому за ней обращаться.  **Нравственное и патриотическое воспитание**  Развивать умение ценить свои поступки и поступки других людей, ответственно выполнять порученные поручения, всегда быть справедливыми к окружающим, уважать старших, заботиться о младших.  Знать и самостоятельно инициировать национальную игру с привлечением своих сверстников, проявлять уважение к государственнымсимволам Казахстана.  Расширять знания о родной стране, государственных и народных праздниках, символике страны, ее назначении. Формировать представления о Президенте Республики Казахстан, о важности его деятельности для своего народа.  Понимание важности государственных праздников (День Республики Казахстан), принимать в них активное участие.  Обогащать представление о столице Республики Казахстан – городе Астана, названиях городов и сел республики, их достопримечательностях, особенностях жизни села и города.  Понимать значение живой и неживой природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана.  Знать и уважать традиции и обычаи казахского народа, проявлять уважение к ценностям казахского народа.  **Правила дорожного движения**  Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах.  Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар, дорожка для велосипедов) о движении транспорта, о работе светофора.  Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.  Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса», «Остановка метро», «Остановка тройллебуса», «Пешеходный переход», «Дорожка для велосипедов».  **Ознакомление с природой**  Расширять знания о явлениях живой и неживой природы. Знакомить с понятием «неживая природа» (вода, воздух, солнце, облака, ветер, дождь).  Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон —  растительность — труд людей).  Создавать условия для исследовательской деятельности детей, наблюдать, анализировать, сравнивать, различать характерные признаки предметов и  явлений в процессе знакомства с природой.  Обучать умению понимать значения воды, солнца, растений для жизни человека.  **Растительный мир**  Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками. Знакомить с понятиями «парк».  Наблюдать за признаками растений как живых существ и разделять причинно-следственные связи: дышат листьями, стеблем (стволом), корнями; «чувствуют» приход холода, солнечную или пасмурную погоду.  Знакомить со способами ухода за растениями в соответствии с их потребностями: полив, рыхление, удаление пыли с листовой пластины, прополка, опрыскивание).  **Животный мир**  Формировать навыки называть и различать по характерным признакам животных и их детенышей, обитающих на территории Казахстана.  Расширять представления о жизни диких животных. Обучать умению выделять и характеризовать особенности внешнего вида животных и образа жизни осенью (подготовка к зиме), различать и называть перелетных и зимующих птиц (участка).  Наблюдать за признаками животных как живых существ и разделять причинно-следственные связи: животные двигаются; питаются.  Обучать умению группировать животных по разным признакам: по классам (птицы, звери); месту обитания (лес, водоем, огород, сад, поле); способу передвижения (бегающие, летающие, прыгающие, плавающие).  **Освоение детьми общепринятых правил и норм поведения, безопасности**  Формировать элементарные экологические представления о том, что человек — часть природы и что он бережет, охраняет и защищает ее.  Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений (сезонные изменения).  Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.  Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил.  Обсуждать с детьми, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться.  Владеть правилами поведения в окружающем мире, в природе; соблюдать правила безопасности собственной жизни (не разговаривать, не играть с незнакомыми людьми, не садиться в чужие машины, не выполнять просьбы посторонних людей следовать за ним). |
| **Конструирова-ние** | **Конструирование из строительного материала, конструкторов «лего».**  Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора.  Формировать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему совместно со сверстниками. Обучение умению устанавливать связь между построенным строением и увиденным в окружающей жизни.  **Конструирование из бумаги.**  Обучать умению создавать из бумажных цилиндров казахские национальные головные уборы (тюбетейка, саукеле, кимешек) и посуды, оформлять их резьбой и орнаментом. Формировать умение передавать различные формы фигур, комбинировать их в несложные композиции. Находить эффективные конструктивные решения путем анализа построенных конструкций, применять их в конструировании. Поддерживать самостоятельность, творчество, инициативу.  Побуждение к коллективному сюжетному конструированию (грибное поле).  Развивать творческое мышление и воображение. Закреплять умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, используя способы конструирования из бумаги (слон).  Формировать умения работать по готовой выкройке, несложному чертежу, использование ножниц для надрезов и вырезания по контуру.  **Конструирование из природного, бросового материала.**  Обучать умению целесообразно использовать природный материал.  Совершенствовать навыки планирования своей деятельности при работе с природным и бросовым материалом, уметь работать целенаправленно, проявляя самостоятельность и творчество.  Обучать умению детей коллективно возводить постройки (двоһорец), необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. |
| **Рисование** | Совершенствовать умение передавать в рисунке персонажей сказок (еж и заяц, павлин) с характерными им особенностями, пространственные отношения между ними.  На листе передавать положение предмета (автобуса (горизонтально)), передавать образы предметов живой природы через несложные движения и позы (животные, птицы).  Обучать умению выразительно передавать основную форму, пропорции предметов и их частей, опираясь на знание форм, относительную величину частей и их расположение, окраску предметов, основываясь на знании цветов и их оттенков (зеленый).  Закреплять умение составлять простые по форме узоры (ковер-самолет), ритмично расставляя прямые, извилистые, тонкие, плоские линии, круги разных размеров, мазки, точки, комбинировать разноразмерные узоры.  Расширить представление о видах казахского орнамента («түйетабан», «құсқанаты», «құстұмсық»).  При рисовании краской окунать кисть в краску, на бумаге проводить толстые линии, держа кисть горизонтально, а тонкие линии и точки - вертикально, для рисования, а при рисовании картин-в одном направлении слева направо, сверху вниз, по диагонали.  Совершенствовать умение детей передавать в рисунке простые сюжеты сказок. |
| **Лепка** | Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина.  Формировать умение лепить с натуры: продукты (манты), пользуясь движениями всей кисти руки и пальцев; фигуры человека, птицы с соблюдением элементарных пропорций.  Учить передавать образ, самостоятельно находить индивидуальное решение; использовать в работе стеки.  Формировать навыки лепки фигур человека, птицы в движении, правильно передавая пропорции, положение рук, ног.  Применять различные способы лепки: конструктивный (из отдельных частей) и скульптурный (основные части вытягивают из целого куска).  Создавать сюжеты с однородными предметами, располагая несколько фигурок на одной подставке. Формировать умение передавать в сюжетах особенности формы, движения, фактуры (перья). Совершенствовать навыки составления сюжетных композиций. Играть в различные игры с предметами, которые они слепили.  Аккуратно выполнять работу, собирать вещи, соблюдать правила безопасности. |
| **Аппликация** | Закрепить умения пользоваться ножницами: вырезявать круглую и овальную формы (ягоды для варенья), срезая по дуге уголки у квадрата или прямоугольника.  Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной вдвое (ягоды).  Выполнять сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи.  Обучать навыкам расположения предметов на листе бумаги. При составлении аппликации обучать умению передавать соотношение объектов по величине, видеть форму частей различных предметов, их строение, пропорции (заяц с морковкой); работать с шаблонами и трафаретами, строить свою работу в соответствии с правилами композиции.  Совершенствовать навык правильного использования ножниц и клея, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены. |
| **Музыка** | Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современноймузыкой.  **Слушание музыки**  Обучать умению различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. Выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании.  Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни.  Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).  Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй».  Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий.  **Пение**  Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.  Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением.  **Музыкально-ритмические движения**  Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»).  Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.  **Танцы**  Развивать навыки исполнять элементы танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.  Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, песнями, традиционным образом жизни нашего народа; дать детям представление о танце «Қаражорға».  **Игра на детских музыкальных инструментах.**  Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество,прививать им активность, самостоятельность. |

**ДЕКАБРЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **декабрь** | **Физическая культура** | **Основные движения**  Ходьба: ходить на пятках, мелким и широким шагом, в колонне по одному, ходьба в чередовании с бегом, с изменением темпа, координация движений рук и ног.  Равновесие: ходьба с перешагиванием через предметы; по ограниченной поверхности приставным шагом, на носках, по скамейке, перешагивая кубики.  Бег: бегать на носках; с высоким подниманием колен, в колонне по одному, с перешагиванием через предметы, "змейкой" между расставленными в одну линию предметами:  Ползание, лазанье: ползать на четвереньках по прямой; ползать на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; пролезать под шнур (выс.40см); перелезать через бревно.  Прыжки: прыгать на месте на двух ногах (10 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой); на двух ногах, с продвижением вперед на расстояние 2- 3 метра.  Катание, метание, ловля, бросание: катать мячи, обручи друг другу между предметами; бросание мяча друг другу снизу и ловля его (на расстоянии 1,5 метра), перебрасывание мяча двумя руками из-за головы через препятствия (с расстояния 2 метра). Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд).  Построение, перестроение: строиться в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестраиваться в звенья по два; равнение по ориентирам.  **Общеразвивающие упражнения**  Упражнения для рук и плечевого пояса. Разведение рук в стороны из положения "руки перед грудью", поднимание рук вверх и разведение в стороны из положения "руки за голову", поднимание рук со сцепленными в "замок" пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимание рук вверх-назад одновременно, попеременно.  Упражнения для туловища. Передача друг другу мяча над головой (назад и вперед), повороты вправо, влево, поднимая руки вперед; наклоны вперед, прогибаясь, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса, поочередные подъемы согнутых и выпрямленных ног, прижавшись спиной к гимнастической стенке, держась руками за рейку на уровне бедер; наклоны вперед, коснуться ладонями пола, поднимая за спиной сцепленные руки, в стороны с поднятыми вверх руками, наклоны вперед сидя, стоя на коленях, ходьба на руках (один ребенок держит другого за ноги) на расстояние 5 метров.  Упражнения на пресс: в паре, руки за голову, лежа на спине, один ребенок, сидя на ногах другого, придерживает его (5–6 раз) на гимнастической стенке, вися на руках, ноги вместе, махи ногами (5–6 раз). Перекаты вперед-назад из положения сидя в группировке "качалка", ползание на животе с помощью рук (3 метра).  Упражнения для ног. Выполнение полуприседания (6-7раз) приседания, вынося руки вперед; захватывание и перемещение пальцами ног мелких предметов.  **Музыкально-ритмические движения**  Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением. Шагать прямо. Движение парами по кругу.  **Спортивные упражнения**  Спортивные упражнения.  Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.  **Подвижные игры**  Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.  **Формирование здорового образа жизни**  Расширять представления об организме человека и особенностях его деятельности. Обратить внимание детей на особенности организма и здоровья. Расширить представления о важнейших компонентах здорового образа жизни: здоровом питании, движении, сне и бодрствовании, воздухе и воде и факторах, наносящих вред здоровью.  Учить описывать свое настроение. Познакомить детей с возможностями здорового человека, сформировать у них потребность в здоровом образе жизни.  **Культурно-гигиенические навыки**  Совершенствовать навыки культуры поведения за столом, свободного пользования столовыми приборами.  Развивать самоконтроль при выполнении правил и навыков личной гигиены: следить за чистотой тела, мыть руки, без напоминания полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком. Осознавать необходимость проведения этих процедур и пользования индивидуальными предметами гигиены.  Поощрять взаимопомощь детей при проведении гигиенических процедур.  **Оздоровительно-закаливающие мероприятия**  Приучать к самостоятельному проведению закаливающих мероприятий, учитывать здоровье детей, уровень адаптации к воздействиям закаливающих средств, вызывать интерес к выполнению утренней гимнастики, формировать осанку и укреплять пятки ног. |
| **Развитие речи** | **Звуковая культура речи**  Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: ш - ж, с - ш, ж - з.  Формировать навыки определения местоположения звуков в слове (начало, середина, конец), развивать фонематический слух. Выполнять артикуляционные упражнения.  **Словарный запас.**  Обогащать словарный запас детей существительными обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными характеризующими свойства и качества предметов.  Использовать в речи многозначные слова, слова-синонимы и антонимы, уметь подбирать признаки, действия к предмету и предметы к заданному действию.  Развивать умение правильно использовать существительные и обобщающие слова.  Продолжать знакомить с обычаями и традициями казахского народа; побуждать детей помогать друг другу, играть вместе, дружно, выполнять задания, радоваться друг другу, заботиться друг о друге.  **Грамматический строй речи.**  Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными. Формировать умения образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения.  **Связная речь.**  Побуждать к началу самостоятельного диалога с окружающими, внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопросы и давать короткие или полные ответы на поставленные вопросы.  Формировать умения правильно излагать основную мысль, связно строить монолог, последовательно пересказывать рассказ. Обучать умению правильно подбирать слова при рассказе о предметах, игрушках, содержании сюжетной картины, явлений природы.  **Творческая речевая деятельность.**  Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа, составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам, составлять взаимосвязанный последовательный сюжет. |
| **Художественнаялитература** | Приобщать детей к доступным художественным произведениям, фольклору и миру театра; развивать интерес к книге.  Способствовать эмоциональному восприятию литературных произведений, понимать их содержание, различать причинно-следственные связи, жанры (сказка, рассказ, стихотворение), оценивать поступки героев произведения.  Совершенствовать умение пересказывать эмоционально, логически содержание произведения, сохраняя последовательность сюжета, развивать диалогическую речь.  Рассказывать стихотворение наизусть, выразительно, с интонацией. Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. Выполнять свою роль в постановке выразительно, самостоятельно.  Обращать внимание детей на оформление книги, иллюстрации. Дать возможность ребенку поделиться с другими сверстниками и взрослыми информацией, впечатлениями, полученными из различных источников в интернете, телевизора, разговоров близких. Приобщать к умению произносить считалки и скороговорки, разгадывать загадки.  Стимулировать проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли. |
| **Основы грамоты** | Прививать интерес к значению слова. Звуковой анализ слов: определять порядок гласных и согласных звуков в слове.  Формировать понятие о слоге, делить слова на слоги, определять их количество и порядок. Формировать первоначальные представления о предложении (без грамматического определения), понимать, что предложение состоит из слов. Развивать умение составлять предложение к предложенному слову.  Подготовка руки к письму. Знакомить с правилами правильного положения спины при письме. Обучать умению ориентироваться на странице прописи. Обучать штриховке, раскраске геометрических фигур, овощей, фруктов; обводить готовые рисунки, не выходя за контуры.  Дать возможность по образцу записывать вертикальные, горизонтальные, короткие, длинные, волнистые, изогнутые линии направлениях, соблюдая расстояние между ними. |
| **Казахский язык** | **Звуковая культура речи.**  Обучать умению правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; произносить специфические звуки казахского языка.  Продолжить развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию.  **Словарный запас**  Формировать навыки произношения и понимания названий фруктов, овощей, животных, птиц, транспорта.  Обучать умению понимать и произносить слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами и употреблять их в разговорной речи.  Закрепить прямой и обратный счет до 10-ти.  **Грамматический строй речи**  Обучать умению понимать и употреблять слова и предложения на казахском языке.  **Связная речь**  Обучать умению задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, принимать участие в диалоге.  Формировать умения произносить слова, необходимые для общения с окружающими людьми (Сәлеметсізбе?Сауболыңыз! Рақмет!), составлять короткие рассказы про игрушки и картины по образцу педагога. |
| **Основы математики** | **Множество**  Обучать умению создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы); определять большую (меньшую) часть множества или их равенство (на ощупь).  **Количество, счет.**  Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10-ти. Знакомить на наглядной основе с образованием чисел 6, 7, 8, 9, 10, с цифрами от 0 до 9. Обучать умению различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.  Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10-ти на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет.  Формировать представление о равенстве, обучать умению определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения на основе счета (на ощупь) и сравнения групп.  **Величина**  Обучать умению определять ширину предметов (5 и более), располагать предметы по величине в порядке возрастания и убывания. Использовать в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине.  Обучать умению сравнивать предметы по различным признакам (цвет, форма, размер).  Обучать умению сравнивать предметы, используя методы наложения и приложения.  **Геометрические фигуры**  Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) и тела (шар, куб, цилиндр).  Развивать познавательно-исследовательский интерес, мышление, умение понимать, что делать, как делать при решении поставленной задачи, самостоятельно исследовать предметы сложной формы, находить в окружающей среде предметы, сходные с геометрическими фигурами, определять их формы.  **Ориентировка в пространстве.**  Закрепление пространственных представлений: располагать предметы в пространстве (слева, справа); направлять движение: слева направо, справа - налево, вперед, назад, в том же направлении.  Обучать умению обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к другому предмету. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги.  **Ориентировка во времени**  Закреплять знания о последовательности различных событий, дней недели. Развивать умение определять временную последовательность смены суток («вчера», «сегодня», «завтра»), событий «сначала – потом», «было – есть – будет», «раньше – позже».  Обучать умению рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадях в клеточку. |
| **Ознакомление с окружающим миром** | **Ребенок, его семья, дом**  Способствовать осознанию изменений, происходящих в жизни в соответствии со своим возрастом, приобретению необходимых для своей жизни навыков.  Воспитывать осознанное отношение к к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям, стремление быть полезным обществу.  Продолжать воспитывать уверенность в своих силах и возможностях.  Воспитывать у детей желание уважать старших, заботиться о младших, помогать по домашним делам, выражать словесно свои добрые чувства членам семьи.  **Предметный мир**  Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении.  Обучать умению самостоятельно определять и называть материалы, из которых сделаны предметы, характеризовать их качества и свойства.  Формировать умение свободно ориентироваться в помещении, на участке детского сада.  **Транспорт, средства связи.**  Знать виды специальных транспортных средств, их оснащение для выполнения определенного вида работ.  **Приобщение к труду**  Развивать представления о людях разных профессий (сельского хозяйства, специального транспорта); о труде работников детского сада.  Обучать умению использовать знания о трудовом процессе в рассказе о труде своих родителей.  Подводить к осознанию того, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека, и к ним нужно бережно относиться.  Участвовать в совместной трудовой деятельности, доводить начатое дело до конца, прививать самостоятельность и ответственность.  Воспитывать в группе желание поддерживать чистоту, протирать игрушки, ухаживать за существами в уголке природы, ответственно выполнять дежурные обязанности, уважительно относиться к результатам труда своего и сверстников, оказывать помощь младшим, при необходимости самому за ней обращаться.  **Нравственное и патриотическое воспитание**  Развивать умение ценить свои поступки и поступки других людей, ответственно выполнять порученные поручения, всегда быть справедливыми к окружающим, уважать старших, заботиться о младших.  Знать и самостоятельно инициировать национальную игру с привлечением своих сверстников, проявлять уважение к государственнымсимволам Казахстана.  Расширять знания о родной стране, государственных и народных праздниках, символике страны, ее назначении. Формировать представления о Президенте Республики Казахстан, о важности его деятельности для своего народа.  Понимание важности государственных праздников (День Республики Казахстан), принимать в них активное участие.  Обогащать представление о столице Республики Казахстан – городе Астана, названиях городов и сел республики, их достопримечательностях, особенностях жизни села и города.  Понимать значение живой и неживой природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана.  Знать и уважать традиции и обычаи казахского народа, проявлять уважение к ценностям казахского народа.  **Правила дорожного движения**  Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах.  Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар, дорожка для велосипедов) о движении транспорта, о работе светофора.  Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.  Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса», «Остановка метро», «Остановка тройллебуса», «Пешеходный переход», «Дорожка для велосипедов».  **Ознакомление с природой**  Расширять знания о явлениях живой и неживой природы. Знакомить с понятием «неживая природа» (вода, воздух, солнце, облака, ветер, дождь).  Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон —  растительность — труд людей).  Создавать условия для исследовательской деятельности детей, наблюдать, анализировать, сравнивать, различать характерные признаки предметов и  явлений в процессе знакомства с природой.  Обучать умению понимать значения воды, солнца, растений для жизни человека.  **Растительный мир**  Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками. Знакомить с понятиями «парк».  Наблюдать за признаками растений как живых существ и разделять причинно-следственные связи: дышат листьями, стеблем (стволом), корнями; «чувствуют» приход холода, солнечную или пасмурную погоду.  Знакомить со способами ухода за растениями в соответствии с их потребностями: полив, рыхление, удаление пыли с листовой пластины, прополка, опрыскивание).  **Животный мир**  Формировать навыки называть и различать по характерным признакам животных и их детенышей, обитающих на территории Казахстана.  Расширять представления о жизни диких животных. Обучать умению выделять и характеризовать особенности внешнего вида животных и образа жизни осенью (подготовка к зиме), различать и называть перелетных и зимующих птиц (участка).  Наблюдать за признаками животных как живых существ и разделять причинно-следственные связи: животные двигаются; питаются.  Обучать умению группировать животных по разным признакам: по классам (птицы, звери); месту обитания (лес, водоем, огород, сад, поле); способу передвижения (бегающие, летающие, прыгающие, плавающие).  **Освоение детьми общепринятых правил и норм поведения, безопасности**  Формировать элементарные экологические представления о том, что человек — часть природы и что он бережет, охраняет и защищает ее.  Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений (сезонные изменения).  Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.  Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил.  Обсуждать с детьми, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться.  Владеть правилами поведения в окружающем мире, в природе; соблюдать правила безопасности собственной жизни (не разговаривать, не играть с незнакомыми людьми, не садиться в чужие машины, не выполнять просьбы посторонних людей следовать за ним). |
| **Конструирова-ние** | **Конструирование из строительного материала, конструкторов «лего».**  Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора.  Формировать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему совместно со сверстниками. Обучение умению устанавливать связь между построенным строением и увиденным в окружающей жизни.  **Конструирование из бумаги.**  Обучать умению создавать из бумажных цилиндров казахские национальные головные уборы (тюбетейка, саукеле, кимешек) и посуды, оформлять их резьбой и орнаментом. Формировать умение передавать различные формы фигур, комбинировать их в несложные композиции. Находить эффективные конструктивные решения путем анализа построенных конструкций, применять их в конструировании. Поддерживать самостоятельность, творчество, инициативу.  Побуждение к коллективному сюжетному конструированию (грибное поле).  Развивать творческое мышление и воображение. Закреплять умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, используя способы конструирования из бумаги (слон).  Формировать умения работать по готовой выкройке, несложному чертежу, использование ножниц для надрезов и вырезания по контуру.  **Конструирование из природного, бросового материала.**  Обучать умению целесообразно использовать природный материал.  Совершенствовать навыки планирования своей деятельности при работе с природным и бросовым материалом, уметь работать целенаправленно, проявляя самостоятельность и творчество.  Обучать умению детей коллективно возводить постройки (двоһорец), необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. |
| **Рисование** | Совершенствовать умение передавать в рисунке персонажей сказок (еж и заяц, павлин) с характерными им особенностями, пространственные отношения между ними.  На листе передавать положение предмета (автобуса (горизонтально)), передавать образы предметов живой природы через несложные движения и позы (животные, птицы).  Обучать умению выразительно передавать основную форму, пропорции предметов и их частей, опираясь на знание форм, относительную величину частей и их расположение, окраску предметов, основываясь на знании цветов и их оттенков (зеленый).  Закреплять умение составлять простые по форме узоры (ковер-самолет), ритмично расставляя прямые, извилистые, тонкие, плоские линии, круги разных размеров, мазки, точки, комбинировать разноразмерные узоры.  Расширить представление о видах казахского орнамента («түйетабан», «құсқанаты», «құстұмсық»).  При рисовании краской окунать кисть в краску, на бумаге проводить толстые линии, держа кисть горизонтально, а тонкие линии и точки - вертикально, для рисования, а при рисовании картин-в одном направлении слева направо, сверху вниз, по диагонали.  Совершенствовать умение детей передавать в рисунке простые сюжеты сказок. |
| **Лепка** | Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина.  Формировать умение лепить с натуры: продукты (манты), пользуясь движениями всей кисти руки и пальцев; фигуры человека, птицы с соблюдением элементарных пропорций.  Учить передавать образ, самостоятельно находить индивидуальное решение; использовать в работе стеки.  Формировать навыки лепки фигур человека, птицы в движении, правильно передавая пропорции, положение рук, ног.  Применять различные способы лепки: конструктивный (из отдельных частей) и скульптурный (основные части вытягивают из целого куска).  Создавать сюжеты с однородными предметами, располагая несколько фигурок на одной подставке. Формировать умение передавать в сюжетах особенности формы, движения, фактуры (перья). Совершенствовать навыки составления сюжетных композиций. Играть в различные игры с предметами, которые они слепили.  Аккуратно выполнять работу, собирать вещи, соблюдать правила безопасности. |
| **Аппликация** | Закрепить умения пользоваться ножницами: вырезявать круглую и овальную формы (ягоды для варенья), срезая по дуге уголки у квадрата или прямоугольника.  Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной вдвое (ягоды).  Выполнять сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи.  Обучать навыкам расположения предметов на листе бумаги. При составлении аппликации обучать умению передавать соотношение объектов по величине, видеть форму частей различных предметов, их строение, пропорции (заяц с морковкой); работать с шаблонами и трафаретами, строить свою работу в соответствии с правилами композиции.  Совершенствовать навык правильного использования ножниц и клея, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены. |
| **Музыка** | Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной  музыкой.  **Слушание музыки**  Обучать умению различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. Выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании.  Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни.  Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).  Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй».  Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий.  **Пение**  Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.  Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением.  **Музыкально-ритмические движения**  Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»).  Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.  **Танцы**  Развивать навыки исполнять элементы танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.  Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, песнями, традиционным образом жизни нашего народа; дать детям представление о танце «Қаражорға».  **Танцевальное творчество**  Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.  **Игра на детских музыкальных инструментах.**  Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество,прививать им активность, самостоятельность. |

**ЯНВАРЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **1.Физическая**  **культура** | **Основные движения:** Ходьба: ходить по доске на носочках и пятках, с высоким подниманием колен, на внутренней стороне стопы; ходить мелкими и большими шагами; переходить из обычной ходьбы в бег врассыпную, соблюдая дистанцию между собой.  Равновесие: ходить переменным шагом по канату, сохраняя равновесие; ходить, полностью касаясь подошвой пола; перешагивать через предметы, выставленные в ряд, соблюдая дистанцию между собой.  Бег: бегать на носках; с высоким подниманием колен, бег в колонне по одному, врассыпную; бегать в парах в колонне; бегать "змейкой" между предметами, поставленными в одну линию.  Ползание, лазанье: ползать под веревкой высотой 40 см, не касаясь руками пола; ползать на гимнастической скамейке на животе; подлезать под дугу, прямо и боком под веревку.  Прыжки: прыгать на месте на двух ногах (10 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой); на двух ногах, с продвижением вперед на расстояние 2- 3 метра.  Катание, метание, ловля, бросание: катать и быстро бросать мяч вдаль; метать мяч двумя руками вверх, над веревкой; метать мяч двумя руками от груди через спортивные игры; переворачиваться и бросать мяч в кольцо, удерживаемым партнером; отбрасывать мяч от пола вверх и бить двумя руками (4-5 раз); катать мяч между предметами, поставленными в один ряд.  Построение, перестроение: строиться в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестраиваться в звенья по два, три, соблюдая дистанцию между собой; поворачиваться на месте направо, налево; равнение по ориентирам; знания об особенностях строения тела человека; упражнять в умении подавать рапорты, слышать, принимать команды.  **Общеразвивающие упражнения:** Упражнения с предметами: платок, мяч, скакалка, ленты; без предметов.  Упражнения для рук и плечевого пояса: стоя, руки на поясе; правую (левую) руку вытянуть вправо (влево), шаги правой (левой) ноги в ту же сторону; платком стоя, развести руки в стороны; поднять руки вверх, помахать; поднять руки вверх, помахать платком, встать на носочки; с мячом стоя, поднять мяч вверх обеими руками, глядеть на него;со скакалкой, стоя, ноги вместе, наклоны головы вправо (влево); повороты головы вправо (влево); поднять руки вверх, вперед, вверх; с лентами, руками вверх- вниз, круговые движения руками вперед - назад; ленту вверх.  Упражнения для туловища: стоя в парах с платками, друг напротив друга, ноги вместе, шаги вперед, по кругу, назад, руки в стороны; стоя, руки на поясе; правую (левую) руку вытянуть вправо (влево); стоя, наклониться вправо (влево), левая (правая) рука над головой, тянуть руку вправо (влево) пружиня;с мячом в руках, стоя, ноги врозь, поворот вправо (влево), удар (3-4раза) мяча о землю, поймать; сидя, расставив ноги, мяч над головой; наклон вперед, отбить о пол, поймать; стоя, ноги шире плеч, скакалка в руках, внизу; поворот туловища вправо (влево); скакалка в вытянутых руках, над головой, наклон в правую (левую) сторону;стоя, скакалка перед грудью, наклон вперед, вниз; стоя, руки в стороны, поворот туловища вправо (влево), касание левой (правой) рукой правой (левой); стоя с лентой в руках, правая вверху, левая внизу, круговые вращения рук вперед (назад);  сидя, ноги широко расставлены, ленты в руках, в опоре за спиной, наклоны к ногам, касаясь носков; стоя, ноги на ширине плеч, выпад правой (левой) ноги вправо (влево), махи вытянутыми руками.  Упражнения на пресс: сидя на полу, упираясь руками назад; выполнение "угла" ногами с положения вытянутых, согнутых ног; сидя на коленях, руки на поясе, повернуть туловище вправо и ударить правой (левой) рукой по пятке левой (правой) ноги.  Упражнения для ног: стоя, ноги вместе, мяч на полу; 1-3-перекатывание мяча ступней правой (левой) ноги вперед - назад без передачи; стоя, ноги вместе, мяч на полу; стоя, руки на поясе, присесть, руки вытянуть вперед; выполнение "ласточки"; движения с выступами ног вправо (влево), выставлением обеих ног рядом;стоя, ноги вместе, руки внизу, руки в стороны, поднять правую (левую) ногу, согнув в коленях, обхватив руками; прыжки (с предметами в рукам, предмет перед собой на полу) на месте 1-8 раз с переходом в ходьбу.  **Музыкально-ритмические движения** Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением. Шагать прямо. Движение парами по кругу.  **Спортивные упражнения** Развивать желание заниматься физкультурой, спортивными упражнениями (катание на санках, лыжах). Закреплять правила техники безопасности и правила поведения в спортивном зале.  **Спортивные игры:** Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди.  **Самостоятельная двигательная активность:** Развивать навыки организации соревнований со сверстниками, подчинения их правилам.  Совершенствовать усвоенные двигательные умения и навыки во время прогулки зимой.  **Формирование здорового образа жизни:** Расширять представления об организме человека, особенностях его деятельности, о важнейших компонентах здорового образа жизни: здоровом питании, движении, сне и бодрствовании, воздухе и воде, факторах, наносящих вред здоровью (переохлаждение, неэффективное одевание по сезону).  Учить описывать свое настроение.  Знакомить детей с возможностями здорового человека (закаливание, виды массажей), сформировать у них потребность в здоровом образе жизни.  **Оздоровительно-закаливающие мероприятия** Развивать умение самостоятельно выполнять закаливающие мероприятия по показу, инструкции, по памяти; отрабатывать навыки выполнения комплекса утренней гимнастики, развивать желание соблюдать осанку, укреплять пятки ног; учитывать здоровье детей, уровень адаптации к воздействиям закаливающих средств. |
| **Развитие речи** | **Звуковая культура речи:** Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - ш (санки - шапки).  Формировать навыки определения местоположения звуков в слове (начало, середина, конец), развивать фонематический слух. Выполнять артикуляционные упражнения (на звуки с, ш).  **Словарный запас.:** Использовать в речи многозначные слова (иголка ежа, иголка сосны, иголка для шитья), слова-синонимы ("Какой?") и антонимы ("Скажи наоборот"), уметь подбирать признаки, действия к предмету и предметы к заданному действию ("Кто, что делает?", "Кто (что) как передвигается?").  Использовать в речи многозначные слова ( кисть для рисования, кисть рябины), слова-синонимы и антонимы ("Какой? Какая? Какое?", "Скажи наоборот"), уметь подбирать признаки, действия к предмету и предметы к заданному действию.  Развивать умение правильно использовать существительные и обобщающие слова (зимние явления природы, зимующие птицы, дикие животные, зимние забавы).  **Грамматический строй речи.:**Формировать умения образовывать и употреблять однокоренные слова ("снег", "зима"), глаголы с приставками ("Что где находится?"), употреблять простые и сложные предложения.  **Связная речь.**  Развивать умение внимательно слушать собеседника, самостоятельного вести диалог, правильно задавать вопросы и давать полные ответы.  Формировать умения правильно излагать основную мысль, последовательно пересказывать рассказ.  Развивать умение правильно подбирать слова при рассказе о снеге, зимующих птицах, диких животных зимой, зимних забавах по сюжетным картинам, о наблюдаемых объектах, явлениях природы зимой.  ("Составление рассказа по мнемотаблице "Зима", "Зимние забавы", "Драматизация сказки "Белка и волк" Л.Н. Толстого", "Домашняя птица").  **Творческая речевая деятельность.**  Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа, составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам, составлять взаимосвязанный последовательный сюжет. |
| **Художественнаялитература** | Приобщать детей к доступным художественным произведениям, фольклору и миру театра; развивать интерес к книге.  Развивать умения понимать их содержание, жанры (сказка, рассказ, стихотворение), оценивать поступки героев произведения.  Совершенствовать умение пересказывать эмоционально, логически содержание произведения, сохраняя последовательность сюжета.  Рассказывать стихотворение наизусть, выразительно, с интонацией.  Развивать умение делиться с другими сверстниками и взрослыми информацией, впечатлениями на самостоятельно предлагаемые темы. Развивать умение рассказывать считалки и скороговорки, разгадывать загадки (о зимующих птицах, диких животных).  Развивать инициативу в самостоятельном выборе роли.  (""Мороз Иванович" В.Одоевский", "Каким бывает снег?С.Иванова", ""Зимовье зверей" русская народная сказка", "Покормите птиц зимой" А.Яшина, "Проказы Старухи зимы"К.Д.Ушинский)  ("Выразительное чтение стихотворения Н. Некрасова "Мороз, Красный нос", ""Заяц-хвастун", обр. О. Капицы", "И. Крылов "Ворона и лисица"", Казахская народная сказки "Лиса и фазан") |
| **Основы грамоты** | Развивать понятие о слоге, отрабатывать умение делить слова на слоги, определять их количество и порядок.  Развивать первоначальные представления о предложении (без грамматического определения), понимать, что предложение состоит из слов. Развивать умение составлять предложение к предложенному слову.  Развивать представления о звуковом составе слов, умения производить звуковой анализ слов, определять порядок гласных и согласных звуков в слове.  Подготовка руки к письму: закреплять правила правильной осанки при письме; развивать умение ориентироваться на странице; отрабатывать навыки штриховки силуэтов знакомых предметов, обводки готовых рисунков, не выходя за контуры, умения "писать" по образцу: вертикальные, горизонтальные, короткие, длинные, волнистые, изогнутые линии направлениях, соблюдая расстояние между ними.  (Темы на знакомство и закрепление представлений о звуках: В, В', Ш, Ж, М, М', У; отработка звукового анализа в словах: вода, вишня, шуба, жук, молоко, мяч, утка; "Где спрятался звук?") |
| **Казахский язык** | **Звуковая культура речи.**  Обучать умению правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; произносить специфические звуки казахского языка.  Продолжить развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию.  (Щәріпі, Ч, Х, Һ дыбыстары (артикуляциясы, тілұстарту, сөздердегідыбыстардыңорнын табу) мен әрпі (атау, жазунегіздері). "Жұпқұрауғақабілетсіздауыссыздыбыстар.)  **Словарный запас**  Формировать навыки произношения и понимания названий животных, птиц (жабайыаңдар, қыстайтынқұстар).  ("Қаржауыны.Туындысөздер", "Қыстайтынқұстар".)  **Грамматический строй речи**  Обучать умению понимать и употреблять слова и предложения на казахском языке.  ("Түлкі мен сұрқасқыр", "Қарлығаш пен торғай" ертегілеріноқу, мазмұндарыбойынша диалог құру, "Қысқызықтары. "Бізқарменқалайойнадық"" тақырыбынсуретбойыншаәңгімеле).  **Связная речь**  Обучать умению задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, принимать участие в диалоге.  Формировать умения произносить слова, необходимые для общения с окружающими людьми (Сәлеметсізбе?Сауболыңыз! Рақмет!), составлять короткие рассказы о знакомых предметах, событиях (по картинкам) по образцу педагога. |
| **Основы математики** | **Множество**  Развивать умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы); определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. ("Чего больше?Чего меньше?")  ("Группы животных по паре и по три", "Жизнь в зимнем лесу?")  **Количество, счет.**  Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10-ти ("Продолжи ряд"), развивать умение видеть, на наглядной основе образовывать числа 6, 7, 8, 9, 10, с цифрами от 0 до 9.  Закреплять и развивать умение различать вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечать на них. ("Числовая последовательность двенадцати месяцев", "Времена года")  Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10-ти на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет.  Развивать представление о равенстве, обучать умению определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп. ("Собери животных в соответствии с указанным числом", "Покажи число, соответствующее услышанным звукам") ("Деление количества группы птиц на две равные части", "Птицы в кормушках")  **Величина**  Развивать и закреплять умение определять величину предметов (5 и более), располагать предметы по величине в порядке возрастания и убывания. Использовать в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине. ("Способы измерения объема воды", "Волшебная вода")  Закреплять умение сравнивать предметы по различным признакам (цвет, форма, размер) с помощью условной мерки, визуально, используя методы наложения и приложения, методом эксперементирования. ("Каковы величины снега?")  **Геометрические фигуры**  Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) ("Деление целого на равные две и четыре."Прямоугольник".)  Числовой состав целого, состоящего из мелких частей.  Развивать познавательно-исследовательский интерес, мышление, умение понимать, что делать, как делать при решении поставленной задачи, самостоятельно исследовать предметы сложной формы, находить в окружающей среде предметы, сходные с геометрическими фигурами, определять их формы.  **Ориентировка в пространстве.**  Закрепление пространственных представлений: располагать предметы в пространстве (слева, справа) ("Кто (что) где находится?"); направлять движение: слева направо, справа - налево, вперед, назад, в том же направлении ("Куда пойдешь, то найдешь?").  Обучать умению обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к другому предмету. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги ("Повтори узор).  **Ориентировка во времени**  Закреплять знания о последовательности различных событий, дней недели. Развивать умение определять временную последовательность смены суток ("вчера", "сегодня", "завтра"), событий "сначала – потом", "было – есть – будет", "раньше – позже". ("Когда в гости?")  Обучать умению рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадях в клеточку. |
| **Ознакомление**  **с окружающим миром** | **Ребенок, его семья, дом**  Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям, стремление быть полезным обществу (помощь в оформлении игровых уголков, музыкального, спортивного залов для праздников).  Продолжать воспитывать уверенность в своих силах и возможностях (обращаться за помощью, проявлять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослому, младшим).  Воспитывать у детей желание уважать старших, заботиться о младших, помогать по домашним делам, выражать словесно свои добрые чувства членам семьи (чуткость, отзывчивость, взаимопомощь, эмпатия).  **Предметный мир**  Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении, умение самостоятельно (индивидуально либо в команде) определять качества и их свойства, используя эксперимент, личный опыт, информацию из источника (родители, взрослые, товарищи).  Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении, на участке детского сада.  **Транспорт, средства связи.**  Знать виды специальных транспортных средств, их оснащение для выполнения определенного вида работ (снегоуборочные машины, экскаватор, грузовик). ("Польза транспорта зимой")  **Приобщение к труду**  Развивать представления о людях разных профессий: "Магазин одежды" (продавец одежды); "Мастерская по пошиву одежды" (дизайнер, закройщик одежды, портной, ткач, гладильщик), "Автобус" (водитель), "Природный заповедник" (лесника, охотника, лесоруба, ветеринарного врача), "Путешествие на самолете" (пилот, стюардесса), "Больница" (врач-хирург, медицинская сестра), "Библиотека" (библиотекарь, читатель).  Расширять представления детей о труде взрослых. ("Как правильно ловить рыбу?")  Развивать осозанное отношение к окружающим предметам, среде, как результате труда человека; вырабатывать желание с радостью включаться в посильные трудовые обязанности, иметь устойчивую привычку: дежурство по столовой, по организованной деятельности, уход за растениями, обитателями живого уголка, помощь в уборке, очистке игрового участка, помощь в сборе игрушек, инвентаря, учебного материала, в сушке одежды, обуви.  Помочь в понимании важности доводить начатое дело до конца, важности качества труда, как позитивного события; развивать желание брать положительный пример с труда родителей, взрослых, рассказывать о них.  **Нравственное и патриотическое воспитание**  Развивать умение ценить свои поступки и поступки других людей, быть ответственным, справедливыми к окружающим, уважать старших, заботиться о младших.  Самостоятельно инициировать национальную игру со сверстниками; знать и уважать традиции и обычаи казахского народа, проявлять уважение к ценностям казахского народа.  Понимать значение живой и неживой природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана.  **Правила дорожного движения**  Продолжать развивать навыки безопасного поведения на дорогах зимой (не выбегать на проезжую часть, переходить по пешеходной дорожке вместе со взрослыми, различать знаки дорожного движения ("Дети", "Остановка автобуса", "Пешеходный переход"), о работе светофора, быть внимательным ).  Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар) о движении транспорта.  **Ознакомление с природой**  Расширять знания о явлениях живой и неживой природы зимой (воздух, солнце, облака, ветер, снег, иней, мороз, лед, метель, вьюга) ("Зима в родном краю"); способствовать развитию понимания их взаимодействия, устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон зима — растительность без листвы (кроме хвойных) — труд людей- уборка снега, отопление, обогрев здания, прием в пищу солений, варенья, соғым).  Развивать исследовательское поведение: наблюдать, анализировать, сравнивать, различать характерные признаки предметов и явлений в процессе знакомства с природой (снег, снежный покров, положение снега, следы на снегу, ледяные дорожки, сугробы, узоры на окнах, метель). ("Свойства снега")  **Растительный мир**  Расширять представления детей о многообразии родной природы зимой: деревья лиственные, хвойные: тополь, осина, береза, вяз, ясень, карагач, рябина, сосна, ель, пихта  Вырабатывать навыки ведения исследовательских наблюдений за растениямих как живых существ и разделять причинно-следственные связи: деревья зимой застывают, приостанавливается процесс движения воды в стволе и ветках.  Продолжать знакомить со способами ухода за комнатными растениями в соответствии с их потребностями: полив, рыхление, удаление пыли с листовой пластины, прополка, опрыскивание (фикус, колеус, толстянка).  **Животный мир**  Развивать навыки по характерным признакам животных и их детенышей, обитающих на территории Казахстана зимой в лесу, степи, горах. ("Дикие животные зимой")  Расширять представления о жизни диких животных зимой, развивать умение выделять и  **Освоение детьми общепринятых правил и норм поведения, безопасности**  Развивать и закреплять элементарные экологические представления о человеке, как части природы, ее защитнике; способствовать развитию понимания о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений (зимой).  Закреплять правила поведения в общественных местах, побуждать к их осознанному соблюдению, выполнять обязанности в группе детского сада, дома (дежурства, трудовые семейные традиции).  Владеть правилами поведения в окружающем мире, в природе зимой (не кататься по наледи, не есть снег, одеваться по сезону, погоде, не подходить к животным, птицам на улице, заниматься спортом при руководстве взрослых) ("К нам в гости пришел Снеговик"); соблюдать правила безопасности собственной жизни (не разговаривать, не играть с незнакомыми людьми, не садиться в чужие машины, не выполнять просьбы посторонних людей следовать за ним). |
| **Конструирова-ние** | **Конструирование из строительного материала, конструкторов «лего».**  Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора.  Развивать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему совместно со сверстниками. (постройки из строительного материала - "снежные башни")  **Конструирование из бумаги.**  Закреплять умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, используя способы конструирования из бумаги ("Снег идет"), складывать конструкции ("Жизнь диких животных зимой").  Развивать творческое мышление и воображение, конструктивные, аналитические навыки, самостоятельность, творчество, инициативу.  **Конструирование из природного, бросового материала.**  Совершенствовать навыки планирования своей деятельности при работе с природным и бросовым материалом, уметь работать целенаправленно, проявляя самостоятельность и творчество.  ("Внам гости прилетет воробей")  Строить из снега несложные постройки (с помощью лопат) "Зимние забавы". |
| **Рисование** | Совершенствовать умение передавать в рисунке персонажей сказок ("Волк и лиса") с характерными им особенностями, пространственные отношения между ними.  На листе передавать образы предметов живой природы через несложные движения и позы ("Сова").  Обучать умению выразительно передавать основную форму, пропорции предметов и их частей, опираясь на знание форм, относительную величину частей и их расположение, окраску предметов, основываясь на знании цветов и их оттенков (коричневый) ("Дикие животные жарких стран").  Совершенствовать умение детей передавать в рисунке простые сюжеты ("Дети играют в зимние игры").  Тематика для организованной деятельности выбирается по желанию, три из четырех предложенных тем реализуются в свободное время. |
| **Лепка** | Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина.  Развивать умение лепить фигуры человека, птицы с соблюдением элементарных пропорций ("Зимнее чудо-снеговик!", "Белка готовится к зиме", "Лепим снегиря").  Побуждать к умению передавать образ, самостоятельно находить индивидуальное решение; использовать в работе стеки; умение передавать особенности формы (шары разных размеров), движения (спортсмена), фактуры (перья снегиря); применять способы лепки: конструктивный (из отдельных частей- снеговик) и скульптурный (основные части вытягивают из целого куска- снегирь).  Развивать навыки лепки фигур человека, птицы в движении, правильно передавая пропорции, положение рук, ног. ("Спортсмен")  Аккуратно выполнять работу, собирать вещи, соблюдать правила безопасности, играть с вылепленными работами.  Тематика для организованной деятельности выбирается по желанию, три из четырех предложенных тем реализуются в свободное время. |
| **Аппликация** | Закрепить умения пользоваться ножницами: вырезывать круглую формы ("Снеговик"), срезая по дуге уголки у квадратов разной величины.  Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной вдвое (елки).  Выполнять сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи ("Зимняя ночь").  При составлении аппликации обучать умению передавать соотношение объектов по величине, видеть форму частей различных предметов, их строение, пропорции ("Мой теленок"); работать с шаблонами и трафаретами, строить свою работу в соответствии с правилами композиции ("Зимняя ночь", "Петушок на лужайке").  Совершенствовать навык правильного использования ножниц и клея, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.  Тематика для организованной деятельности выбирается по желанию, три из четырех предложенных тем реализуются в свободное время. |
| **Музыка** | **Слушание музыки**  Развивать умение различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки; умение говорить о его характере, содержании.  Расширять и пополнять знания об образцах мирового и казахского музыкального искусства.  Отрабатывать умение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).  Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни.  Е.Тиличеева "Идут лошадки", П.Чайковского "Январь", А.Вивальди "Зима", Р.Глиэр "Плавные руки", С. Майкапар "Вальс", Акан Сери "Жаворонок".  **Пение**  Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.  Развивать и совершенствовать навыки пения легким голосом в диапазоне "ре" первой октавы, "до" второй октавы перед пением.  Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением.  "Метелица" сл. и муз. Т.Кулиновой, "Катание на санках" Д.Мацуцина, "Белка" муз. А.Олейниковой, сл. Л. Олейниковой, "Сорока - ворона" муз.Д.Князева, сл. А.Ярановой.  **Музыкально-ритмические движения**  Упражнять в умении менять движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей.  Способствовать освоению танцевальных движений: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.  "Ах вы, сени", "Найдите низкие и высокие звуки", "Музыка природы", "Барабан и погремушка", "Ламбада".  **Танцы**  Развивать навыки исполнять элементы танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.  Закрепление танцев новогодней тематики.  **Танцевальное творчество**  Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения.  Танцы по мотивам народных сказок, персонажей.  **Игра на детских музыкальных инструментах**.  Развивать навыки исполнения знакомых мелодий на детских музыкальных инструментах индивидуально, в группах, развивать творчество, активность, самостоятельность.  Знакомить приемам игры на детских музыкальных (конырау, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).  Игра на металлофонах под Брэдбери Рей "Холодный ветер и теплый ветер", на колокольчиках под В.Моцарта "Колокольчики звенят", на бубнах под рус. нар."Калинка", на трещотка под рус.нар. песню "Калинка". |

**ФЕВРАЛЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **февраль** | **Физическая**  **культура** | **Основные движения**  Ходьба: ходить на пятках, на носочках, на внутренней стороне стопы, с высоким подниманием колен; мелким и широким шагом, в колонне по одному; ходить с высоким подниманием коленей; ходить маленькими и большими шагами, поднимая колени; ходить в чередовании с бегом, с изменением темпа, координация движений рук и ног.  Равновесие: ходьба с перешагиванием через предметы; по ограниченной поверхности приставным шагом, на носках, по скамейке, перешагивая кубики; ходить с мячом в одну сторону.  Бег: бегать на носках; с высоким подниманием колен, в колонне по одному, с перешагиванием через предметы, "змейкой" между расставленными в одну линию предметами; бегать парами в один ряд.  Ползание, лазанье: чередовать ползание по скамейке с ходьбой; ползать на четвереньках с наложением мешочков на спину;  лазать по гимнастической лестнице различными способами; ползать под 3-4 дугами; ползать пол палку (скакалку), расположенной на высоте 25 см.  Прыжки: прыгать в длину с места (расстояние 60 см); выполнять короткие, длинные прыжки на двух ногах; прыгать двумя ногами через предметы разной высоты; прыгать с ноги на ногу с продвижением вперед на расстояние до 7 м; прыгать стоя на месте;  Катание, метание, ловля, бросание: метать мешочек с расстояния 4 м в вертикальную цель через плечо правой (левой) рукой; катать мяч между предметами; махать мячом одной рукой с пола, сбивать двумя руками; отбивать мяч одной рукой от пола.  Построение, перестроение: строиться в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестраиваться в звенья по два, три, соблюдая дистанцию между собой; поворачиваться на месте направо, налево; равнение по ориентирам; знания об особенностях строения тела человека; упражнять в умении подавать рапорты, слышать, принимать команды.  **Общеразвивающие упражнения**  Упражнения с предметами: скакалками, кольцами, гимнастическими палками, лентами; без предметов.  Упражнения для рук и плечевого пояса: поднять скакалку вверх; вращение кольца на основании кистей; поднять кольцо над головой, подняться на носки; стоя, поднять левую руку над головой, наклониться вправо, взять кольцо; стоя, вытянуть руки с кольцом вперед, кручение палки влево - вправо (руление); стоя, поднять правую руку с палкой вверх, удерживать, поднять свободную левую руку, взяться за палку; стоя, выполнить два круга лентами в прямых руках; стоя, поочередные вращения руками вперед - назад; стоя, в парах, ладони держать перед грудью, вращать.  Упражнения для туловища: стоя, ноги широко расставлены, наклониться вперед, вниз, завести руки с кольцом над головой; стоя, кольцо в поднятых руках, вверху, вращение туловища в правую (левую) сторону; скакалка на плече, поворот туловища вправо (влево); шаг вправо (влево), поднять скакалку вверх, наклон вправо (влево); сидя, наклон со скакалкой, коснуться носков ног;стоя, палка согнутых руках за спиной на лопатках; повернуть туловище направо (налево), назад; стоя, руки на одном конце стоящей перед собой палки, выставить палку, наклониться вперед; стоя, ленты в вытянутых в стороны руках, поворот туловища вправо (влево); сидя, поднять правую руку, наклон к носку левой ноги, пружинистые движения в наклоне ниже к ноге;стоя, руки сзади, в замке; наклониться к правой (левой) ноге; стоя, руки согнуты в локтях, поднять левую (правую) ногу, коснуться правого (левого) локтя; сидя, ноги вытянуты, перекрещены, наклониться туловищем вправо (влево).  Упражнения на пресс: сидя на коленях, скакалка внизу, встать на колени, поднять руки вверх; лежа на животе, поднять скакалку; сидя, поднять правую (левую) ногу, просунуть в кольцо; лежа на животе, раскачиваться как лодочка, держа палку в вытянутых руках над головой; сидя, приподнять ноги, держать под углом 45 градусов.  Упражнения для ног: сидя, поднять правую (левую) ногу, просунуть в кольцо; стоя, скакалка в руках, внизу, присесть, вытянуть скакалку вперед; сидя на полу, поднять руки вверх, согнуть ноги в коленях, приподнять стопы над полом, перекинуть палку под ноги; стоя, выпад правой (левой) ноги вправо (влево); сидя на коленях, подняться на колени (встать), вытянуть руки вверх; прыжки на двух ногах (на месте, вперепрыгиванием вперед, поскоками "ноги шире - ноги вместе", влево - вправо, с резким поворотом на 180 градусов) с переходом в марш, восстановлением дыхания.  **Музыкально-ритмические движения**  Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением. Шагать прямо. Движение парами по кругу.  **Спортивные упражнения**  Развивать желание заниматься физкультурой, спортивными упражнениями. Закреплять правила техники безопасности и правила поведения в спортивном зале (совершенствовать умения скользить, водить шайбу друг к другу в парах). Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале, площадке.  **Спортивные игры**  Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди.  **Формирование здорового образа жизни**  Расширять представления об организме человека, особенностях его деятельности, о важнейших компонентах здорового образа жизни: здоровом питании, движении, сне и бодрствовании, воздухе, воде, витаминах, факторах, наносящих вред здоровью (переохлаждение, неэффективное одевание по сезону).  Развивать умение описывать свое настроение.  Знакомить детей с возможностями здорового человека (закаливание, виды массажей), сформировать у них потребность в здоровом образе жизни.  **Культурно-гигиенические навыки**  Совершенствовать навыки культуры поведения за столом, свободного пользования столовыми приборами, навыки пользования индивидуальными предметами гигиены.  Совершенствовать навыки личной гигиены, развивать самоконтроль, осознанность, взаимовыручку при выполнении и соблюдении правил гигиенических процедур.  **Навыки самообслуживания**  Совершенствовать навыки по самообслуживанию и уходу за своей верхней одеждой (вывешивание, сушка, чистка), групповой одеждой (подтягивание, заправление, застегивание, выправка перед зеркалом), умение выполнять посильные трудовые поручения (на игровой площадке, по группе), обязанности дежурных по столовой, подготовке к видам организованной деятельности.  Развивать навыки соблюдения правил гигиены в общественных местах.  **Оздоровительно-закаливающие мероприятия**  Развивать умение самостоятельно выполнять закаливающие мероприятия по показу, инструкции, по памяти; отрабатывать навыки выполнения комплекса утренней гимнастики, развивать желание соблюдать осанку, укреплять пятки ног; учитывать здоровье детей, уровень адаптации к воздействиям закаливающих средств. |
| **Развитие речи** | **Звуковая культура речи**  Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: ж - з (жираф - зебра; желе - зефир).  Формировать навыки определения местоположения звуков в слове (начало, середина, конец), развивать фонематический слух. Выполнять артикуляционные упражнения ("Посуда").  **Словарный запас.**  Обогащать словарный запас детей существительными обозначающими предметы бытового окружения ("Компьютер-вред или польза?", "Витамины-наши друзья"), прилагательными характеризующими свойства и качества предметов.  Использовать в речи многозначные слова (хвост самолета, хвост лисы; морж - животное, морж - человек, купающийся зимой в проруби), слова-синонимы и антонимы ("Какой? Какая? Какое?", "Скажи наоборот"), уметь подбирать признаки, действия к предмету и предметы к заданному действию ("Кто, что делает?", "Кто (что) как передвигается?"). .  Развивать умение правильно использовать существительные и обобщающие слова (профессии, бытовая техника, комнатные растения, зимние явления природы, овощи и фрукты, домашние животные).  **Грамматический строй речи.**  Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными.  Развивать умения образовывать и употреблять однокоренные слова (труд, рыба).  Использовать формы речевого этикета ("Накроем на стол"); употреблять простые и сложные предложения.  **Связная речь.**  Развивать умение внимательно слушать собеседника, самостоятельного вести диалог, правильно задавать вопросы и давать полные ответы.  Формировать умения правильно излагать основную мысль, последовательно пересказывать рассказ.  Развивать умение правильно подбирать слова при рассказе о профессиях, о предметах окружающего мира, о здоровом образе жизни, о домашних животных зимой по сюжетным картинам, о наблюдаемых объектах, явлениях природы зимой.  **Творческая речевая деятельность.**  Совершенствовать умение составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам, составлять взаимосвязанный последовательный сюжет (о бытовых приборах, об увлечениях).  ("Чем пахнут ремесла"Д.Родари, А.Валевский "Бытовые приборы", К.И.Чуковский "Мойдодыр", Ненецкая сказка "Кукушка")  (Рассказ М. Дулатова "Слон", А. Гайдар "Голубая чашка", "Н. Носов "Телефон", К. Аксаков "Аленький цветочек") |
| **Художественнаялитература** | Приобщать детей к доступным художественным произведениям, фольклору и миру театра; развивать интерес к книге.  Развивать умения различать причинно-следственные связи, жанры (сказка, рассказ, стихотворение), оценивать поступки героев произведения.  Совершенствовать умение пересказывать эмоционально, логически содержание произведения, сохраняя последовательность сюжета, развивать диалогическую речь.  Рассказывать стихотворение наизусть, выразительно, с интонацией.  Обращать внимание детей на оформление книги, иллюстрации.  Развивать умение делиться с другими сверстниками и взрослыми информацией, впечатлениями на самостоятельно предлагаемые темы. Развивать умение рассказывать считалки и скороговорки, разгадывать загадки (о предметах окружающего мира, домашних животных, бытовой технике).  Развивать инициативу в самостоятельном выборе роли.  ("Проказы Старухи зимы" К.Д.Ушинский", "Чем пахнут ремесла?"Д.Родари", "А.Валевский "Бытовые приборы"", "К.И.Чуковский "Мойдодыр"")  ("Н. Носов "Телефон", "Рассказ М. Дулатова "Слон"") |
| **Основы грамоты** | Развивать понятие о слоге, отрабатывать умение делить слова на слоги, определять их количество и порядок.  Развивать первоначальные представления о предложении (без грамматического определения), понимать, что предложение состоит из слов. Развивать умение составлять предложение к предложенному слову.  Развивать представления о звуковом составе слов, умения производить звуковой анализ слов, определять порядок гласных и согласных звуков в слове.  Подготовка руки к письму: закреплять правила правильной осанки при письме; развивать умение ориентироваться на странице; отрабатывать навыки штриховки силуэтов знакомых предметов, обводки готовых рисунков, не выходя за контуры, умения "писать" по образцу: вертикальные, горизонтальные, короткие, длинные, волнистые, изогнутые линии направлениях, соблюдая расстояние между ними.  (Темы на знакомство и закрепление представлений о звуках: Н, Н', (Й), И, Ы, Л, Л' отработка звукового анализа в словах: нота, незабудка, йод, игра, сыр, корзина, ложка, лес; "Где спрятался звук?") |
| **Казахский язык** | **Звуковая культура речи.**  Обучать умению правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; произносить специфические звуки казахского языка.  Продолжить развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию.  (Ц, М, Л дыбыстары (артикуляциясы, тілұстарту, сөздердегідыбыстардыңорнын табу) мен әрпі (атау, жазунегіздері), дыбыс, әріп, буын, сөз, сөйлемтуралытүсініктерінтиянақтау ("Білгіштерәлемініңтапсырмалары").)  **Словарный запас**  Формировать навыки произношения и понимания названий профессий, бытовой техники, частей тела человека. Обучать умению понимать и произносить слова, обозначающие признаки предметов, действия с предметами и употреблять их в разговорной речи.  **Грамматический строй речи**  Обучать умению понимать и употреблять слова и предложения на казахском языке.  (""Ақылдыегінші" ертегісі","Тұрмыстық техника мен адам", ""Тұрмыстық техника патшанықалайіздеді?" өлеңінмәнерлепоқу", "Денісаудың - жанысау ("Дене" сызба-суреттернегізінде "денемүшелері" түсінігінмодельдеужаттығуы)".  **Связная речь**  Обучать умению задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, принимать участие в диалоге. ("Мамандықтаржайындадиалогтар")  Формировать умения произносить слова, необходимые для общения с окружающими людьми (Сәлеметсізбе?Сауболыңыз! Рақмет!), составлять короткие рассказы о знакомых предметах, событиях (по картинкам) по образцу педагога. |
| **Основы математики** | **Множество**  Развивать умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы); определять большую (меньшую) часть множества или их равенство ("Рыба из оригами").  ("Сравнение количества групп рыбок в аквариуме", "Собери в ячейку инструменты и детали соответственно числу",)  **Количество, счет.**  Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10-ти, развивать умение видеть, на наглядной основе образовывать числа 6, 7, 8, 9, 10, с цифрами от 0 до 9. ("Расставьте предметы в соответствии с числами", "Волшебные цифры")  Закреплять и развивать умение различать вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечать на них. ("Посчитаем футболистов по-порядку")  Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10-ти на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет.  Развивать представление о равенстве, обучать умению определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения на основе счета (на ощупь) и сравнения групп.  **Величина**  Развивать и закреплять умение определять величину предметов (5 и более), располагать предметы по величине в порядке возрастания и убывания. Использовать в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине.  Закреплять умение сравнивать предметы по различным признакам (цвет, форма, размер) с помощью условной мерки, визуально, используя методы наложения и приложения, методом экспериментирования.  ("Сравним предметы по весу")  **Геометрические фигуры**  Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) ("Радость болельщиков", "Деление целого на равные две и четыре части.Квадрат".) и тела (шар, куб, цилиндр) ("Геометрические тела и бытовая техника").  Развивать познавательно-исследовательский интерес, мышление, умение понимать, что делать, как делать при решении поставленной задачи, самостоятельно исследовать предметы сложной формы, находить в окружающей среде предметы, сходные с геометрическими фигурами, определять их формы. ("Волшебные рыбки", "Найди похожее на мяч")  **Ориентировка в пространстве.**  Закрепление пространственных представлений: располагать предметы в пространстве (слева, справа) ("Кто (что) где находится?"); направлять движение: слева направо, справа - налево, вперед, назад, в том же направлении ("Куда пойдешь, то найдешь?", "Кто где живет?").  Обучать умению обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к другому предмету. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги ("Повтори узор).  ("Как помочь по дому?", "Украсим узором коврик")  **Ориентировка во времени**  Закреплять знания о последовательности различных событий, дней недели. Развивать умение определять временную последовательность смены суток ("вчера", "сегодня", "завтра"), событий "сначала – потом", "было – есть – будет", "раньше – позже".  Развивать умение рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадях в клеточку. |
| **Ознакомление с окружающим**  **миром** | **Ребенок, его семья, дом**  Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью ("Принципы здорового образа жизни"), к своей деятельности, к своим достижениям, стремление быть полезным обществу (помощь в оформлении игровых уголков, музыкального, спортивного залов для праздников; помощь в сборе игрушек, уборке участка детей младшей группы).  Продолжать воспитывать уверенность в своих силах и возможностях (обращаться за помощью, проявлять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослому, младшим).  Воспитывать у детей желание уважать старших, заботиться о младших, помогать по домашним делам, выражать словесно свои добрые чувства членам семьи (чуткость, отзывчивость, взаимопомощь, эмпатия).  **Предметный мир**  Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении ("Бытовая техника"), умение самостоятельно (индивидуально либо в команде) определять качества и их свойства, используя эксперимент, личный опыт, информацию из источника (родители, взрослые, товарищи).  Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении, на участке детского сада.  **Транспорт, средства связи.**  Знать виды специальных транспортных средств, их оснащение для выполнения определенного вида работ.  **Приобщение к труду**  Развивать представления о людях разных профессий: "Магазин "Фрукты и овощи"" (продавец, грузчик), "Спортивный тренажерный зал" (тренер), "Больница" (хирург, медицинская сестра), "Магазин одежды" (продавец),"Библиотека" (библиотекарь), "Театр" (режиссер, декоратор, гример, костюмер, светоустановщик, актер, гардеробщик), "Детский сад" (воспитатель, помощник воспитателя, повар, прачка, дворник).  Расширять представления о разнообразии труда человека. ("Маленькие исследователи")  Развивать осозанное отношение к окружающим предметам, среде, как результате труда человека; вырабатывать желание с радостью включаться в посильные трудовые обязанности, иметь устойчивую привычку: дежурство по столовой, по организованной деятельности, уход за растениями, обитателями живого уголка, помощь в уборке, очистке игрового участка, помощь в сборе игрушек, инвентаря, учебного материала, в сушке одежды, обуви.  **Нравственное и патриотическое воспитание**  Развивать умение ценить свои поступки и поступки других людей, быть ответственным, справедливыми к окружающим, уважать старших, заботиться о младших.  Самостоятельно инициировать национальную игру со сверстниками; знать и уважать традиции и обычаи казахского народа, проявлять уважение к ценностям казахского народа.  Понимать значение живой и неживой природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана.  **Правила дорожного движения**  Продолжать развивать навыки безопасного поведения на дорогах зимой (не выбегать на проезжую часть, переходить по пешеходной дорожке вместе со взрослыми, различать знаки дорожного движения ("Дети", "Остановка автобуса", "Остановка метро", "Пешеходный переход"), о работе светофора, быть внимательным ). ("Правила дорожного движения")  Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар) о движении транспорта.  **Ознакомление с природой**  Расширять знания о явлениях живой и неживой природы зимой (воздух, солнце, ветер, тучи, снег, мороз, лед, иней, метель, вьюга); способствовать развитию понимания их взаимодействия, устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон зима — растительность без листвы (кроме хвойных) — труд людей- уборка снега, отопление, обогрев здания, прием в пищу солений, варенья, соғым).  Развивать исследовательское поведение: наблюдать, анализировать, сравнивать, различать характерные признаки предметов и явлений в процессе знакомства с природой (снег, снежный покров, следы на снегу, ледяные дорожки, сугробы, положение снега, узоры на окнах, метель).  **Растительный мир**  Расширять представления детей о многообразии родной природы зимой: деревья лиственные, хвойные: тополь, осина, береза, вяз, ясень, карагач, рябина, сосна, ель, пихта  Вырабатывать навыки ведения исследовательских наблюдений за растениямих как живых существ и разделять причинно-следственные связи: деревья зимой застывают, приостанавливается процесс движения воды в стволе и ветках.  Продолжать знакомить со способами ухода за комнатными растениями в соответствии с их потребностями: полив, рыхление, удаление пыли с листовой пластины, прополка, опрыскивание (хлорофитум, бальзамин, алоэ).  ("Комнатные растения")  **Животный мир**  Развивать навыки по характерным признакам домащних животных и их детенышей зимой, обитающих на территории Казахстана. ("Моя кошка")  Расширять представления о жизни диких животных, домашних животных зимой (уход ), развивать умение выделять и характеризовать особенности внешнего вида животных и образа жизни зимой (защитных окрас меха, толщина ворса меха), различать и называть зимующих птиц (участка), группировать по классам (птицы, звери); месту обитания (лес, водоем, степь, горы; сарай, хлев, курятник, ферма).  Наблюдать за признаками животных как живых существ и разделять причинно-следственные связи: животные двигаются (по веткам деревьев, по глубокому снегу); питаются (корой растений, мелкими животными; находятся в спячке). |
| **Конструирова-**  **ние** | **Конструирование из строительного материала, конструкторов «лего».**  Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора.  Развивать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему совместно со сверстниками. ("Конструирование грузовика из строительных материалов", "Светофор")  **Конструирование из бумаги.**  Закреплять умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, используя способы конструирования из бумаги ("Зимнее дерево").  Развивать творческое мышление и воображение, конструктивные, аналитические навыки, самостоятельность, творчество, инициативу.  Отрабатывать умения работать по готовой выкройке, несложному чертежу, использования ножницы для надрезов и вырезывания по контуру.  **Конструирование из природного, бросового материала**.  Совершенствовать навыки планирования своей деятельности при работе с природным и бросовым материалом, уметь работать целенаправленно, проявляя самостоятельность и творчество.  ("Все работы хороши")  Строить из снега несложные постройки (с помощью лопаток). |
| **Рисование** | На листе передавать положение предмета (лайнера (горизонтально)) ("Путешествие капитана корабля"), передавать образы предметов живой природы через несложные движения и позы (морские обитатели) ("Подводные обитатели").  Закреплять умение составлять простые по форме узоры (чайник), комбинировать с другими элементами, примеять знания цветов и их оттенков (синий, голубой). ("Узоры на чайном сервизе")  При рисовании краской окунать кисть в краску, на бумаге проводить толстые линии, держа кисть горизонтально, а тонкие линии и точки - вертикально, для рисования, а при рисовании картин-в одном направлении слева направо, сверху вниз. ("Ночной город")  Тематика для организованной деятельности выбирается по желанию, три из четырех предложенных тем реализуются в свободное время. |
| **Лепка** | Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина.  Побуждать к умению передавать образ, самостоятельно находить индивидуальное решение; использовать в работе стеки; умение передавать особенности формы (телефон), движения (человек), фактуры (овощи и фрукты); применять способы лепки: конструктивный (из отдельных частей ("Витамины - хранители здоровья", "Телефон", "Автомобиль")).  Развивать навыки лепки фигур человека, правильно передавая пропорции, положение рук, ног ("Буду поваром").  Создавать сюжеты с однородными предметами, располагая несколько фигурок на одной подставке (овощи и фрукты).  Аккуратно выполнять работу, собирать вещи, соблюдать правила безопасности, играть с вылепленными работами.  Тематика для организованной деятельности выбирается по желанию, три из четырех предложенных тем реализуются в свободное время. |
| **Аппликация** | Закрепить умения пользоваться ножницами: вырезывать круглую и овальную формы (пылесос) ("Соблюдаем чистоту", "Умный заяц").  Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной вдвое (клоун).  Выполнять сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи ("Работники цирка").  Обучать навыкам расположения предметов на листе бумаги. При составлении аппликации обучать умению передавать соотношение объектов по величине, видеть форму частей различных предметов, их строение, пропорции (заяц, клоун); работать с шаблонами и трафаретами, строить свою работу в соответствии с правилами композиции ("Баскетболист").  Совершенствовать навык правильного использования ножниц и клея, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.  Тематика для организованной деятельности выбирается по желанию, три из четырех предложенных тем реализуются в свободное время. |
| **Музыка** | **Слушание музыки**  Развивать умение различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки; умение говорить о его характере, содержании.  Расширять и пополнять знания об образцах мирового и казахского музыкального искусства.  Отрабатывать умение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).  Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий.  И.Соколовский "Марш", каз. нар. кюй "Хромой кулан", В.Тюльканова "Марш", каз.нар. кюй "Келиншек", Б.Жусипалиев "Марш", Е.Тиличеева "Марш", Е.Андосов "Марш"  "Веселый паровоз", "Веселые ноты", "Солнышко и тучка", "До-ре-ми", "Найди настроение домика", "Bells".  **Пение**  Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.  Развивать и совершенствовать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением.  Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением.  Песня "Семеро козлят", "Мы хлеборобами будем" муз. Ю. Чичкова, сл. П. Синявского, "Правила дорожного движения" сл., муз. Ю. Кудинова, "Детство" сл, муз. Т.Кулиновой, "Веселая песенка" Т.Кулиновой.  **Музыкально-ритмические движения**  Упражнять в умении менять движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей.  Способствовать освоению танцевальных движений: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.  "Где мой цыпленок?", "Приветствие" Е.Железновой, Н.Шахиной "Какое ритм?", Е.Марченко "Танец", М.Старокодомский "Зимняя пляска"  рус. нар."День и ночь",  **Танцы**  Развивать навыки исполнять элементы танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.  Танцы на тему маминого праздника  **Танцевальное творчество**  Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения.  Танцы на темы представителей профессий, темы спорта.  **Игра на детских музыкальных инструментах.**  Развивать навыки исполнения знакомых мелодий на детских музыкальных инструментах индивидуально, в группах, развивать творчество, активность, самостоятельность.  Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, тұяқтас, конырау, бубен, барабан) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).  Игра на трещотках "Светит месяц", на колокольчиках под мелодию "Марш с колокольчиками" Ж.Металлиди, на барабанах под Д.Кабалевского "Труба и барабан", на бубнах под каз. нар.песню "Камажай". |

**МАРТ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **март** | **1.Физическая**  **культура** | **Основные движения**  Ходьба: ходить на пятках, на носочках, на внутренней (внешней) стороне стопы, с высоким подниманием колен; мелким и широким шагом, в колонне по одному; ходить с высоким подниманием коленей; ходить маленькими и большими шагами, поднимая колени; ходить в чередовании с бегом, с изменением темпа, координация движений рук и ног.  Равновесие: ходить между надувными мячами; ходить между кеглями, чередуя правую и левую ноги (перешагивая между веревками) из шнуров, расставленных на расстоянии 40 см; ходить друг за другом (с нклоном в одну сторону), положив мешочек на голову вдоль веревки; ходить с кнутом в руках, чередуя поскоками, при движении подбирать мелкие предметы (монеты в платочках).  Бег: бегать на носках; с высоким подниманием колен, в колонне по одному, с перешагиванием через предметы, "змейкой" между расставленными в одну линию предметами; бегать парами в один ряд; бегать, выполнять разбег (ускоряться с места); бегать, держа ведро с водой в двух руках; бегать в обратном направлении между разбросанными кубиками с изменением направления в круге.  Ползание, лазанье: ползать на четвереньках между кеглями; лазать по лестнице до верха гимнастической стенки и спуска с переходом на другой интервал.  Прыжки: прыгать вперед и назад с одной ноги на другую с поворотом вперед и чередованием прыжков на двух ногах; прыгать боком через короткую веревку, расположенной на расстоянии 40 см друг от друга; прыгать с одной ноги на другую с поворотом вперед на двух ногах; прыгать на одном месте и с продвижением вперед на расстояние 6-8 м; прыгать вверх до предмета, висящего на высоте 25 см; прыгать в обручи, расположенные на расстоянии 50 см друг от друга.  Катание, метание, ловля, бросание: катать фитбол между предметами-препятствиями; находясь в строю; метать мяч двумя руками от груди.  Построение, перестроение: строиться в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестраиваться в звенья по два, три, соблюдая дистанцию между собой, равнение по ориентирам;поворачиваться на месте направо, налево; знания об особенностях строения тела человека; упражнять в умении подавать рапорты, слышать, принимать команды.  **Общеразвивающие упражнения**  Упражнения с предметами: кольцами, палками, обручами, маленькими мячиками; без предметов "Қаражорға".  Упражнения для рук и плечевого пояса: стоя, поднять палку вверх, поднести к груди, повернуть туловище направо (налево); стоя, ноги врозь, вращение кольца на основании кистей; стоя, прижать палку к груди, поднять вверх; стоя, обруч поднять вверх, встать на носки, обруч вперед, опуститься на стопы; стоя, поднять обруч, выставить правую (левую) ногу назад; стоя, согнуть руки в локтях, прижать палку к груди, поднять вверх, снова к груди.  Упражнения для туловища: стоя, поднять палку вверх, согнуть правую (левую) ногу в колене, опустить палку, завести за колено, прижать ногу к туловищу; стоя, ноги широко расставлены, наклониться вперед, вниз, завести руки с кольцом над головой; стоя, кольцо в поднятых руках, вверху, вращение туловища в правую (левую) сторону; стоя, поднять палку вверх, согнуть руки в локтях, повернуть туловище направо (налево);стоя, обруч перед собой поднять вверх, наклониться вправо (влево); стоя, обруч придерживать на полу, выставить правую (левую) ногу вправо (влево) на носок; 2-3- согнуть ноги в коленях, в полуприседе перевести вес от левой (правой) ноги к правой (левой) ноге, обруч немного прокатить;стоя, подбросить мяч, поймать правой рукой, наклониться вперед, положить мяч между ног, поднять мяч левой рукой, переложить в правую; стоя с мячом в руках, наклон к правой ноге, перекатить мяча к левой, взять мяч в левую руку.  Упражнения на пресс: сидя на коленях, поднять палку вверх, подняться на колени; лежа на спине на полу, положить палку на грудь, поднять палку вверх, сесть, перейти в положение лежа; сидя, обруч перед собой, согнуть правую (левую) ногу, просунуть в обруч; сидя на полу, мяч зажат между ногами, ноги поднять на угол, прокатить мяч к животу; лежа на спине на полу, мяч над головой, сесть, ударить мячом по правой ноге (левой).  Упражнения для ног: лежа на спине на полу, согнуть руки в локтях, поднять палку вверх, подняться, принять положение сидя, лечь на спину; стоя, поднять палку вверх, согнуть правую (левую) ногу, завести за колено, прижать ногу к туловищу; стоя, присесть, палку за плечи; сидя на коленях, поднять палку вверх, подняться на колени; сидя, поднять правую (левую) ногу, просунуть в кольцо; стоя, обруч вытянуть руки вперед, присесть; лежа на спине, обруч над головой, держать обруч над туловищем, поднять ногу, коснуться коленом края обруча; стоя на коленях, сесть, опуститься на пятки, повернуться вправо (влево), ударить мячом о пол; прыжки на двух ногах (на месте, вперепрыгиванием вперед, поскоками "ноги шире - ноги вместе", влево - вправо, с резким поворотом на 180 градусов) с переходом в марш, восстановлением дыхания.  **Музыкально-ритмические движения**  Выполнять знакомые физические упражнения под музыку грациозно и ритмично, согласовывать с музыкальным сопровождением; в парах в том числе.  **Спортивные упражнения**  Поддерживать желание заниматься физкультурой, спортивными упражнениями. Закреплять правила техники безопасности и правила поведения в спортивном зале.  **Самостоятельная двигательная активность**  Совершенствовать навыки организации соревнований со сверстниками, подчинения их правилам.  Совершенствовать усвоенные двигательные умения и навыки во время прогулки весной.  **Формированиездоровогообразажизни**  Расширять представления об организме человека, особенностях его деятельности, о важнейших компонентах здорового образа жизни: здоровом питании, движении, сне и бодрствовании, солнце, воздухе, воде, витаминах, факторах, наносящих вред здоровью (переохлаждение, неэффективное одевание по сезону).  Развивать умение описывать свое настроение.  Знакомить детей с возможностями здорового человека (закаливание, виды массажей), сформировать у них потребность в здоровом образе жизни.  **Культурно-гигиенические навыки**  Совершенствовать навыки культуры поведения за столом, свободного пользования столовыми приборами, навыки пользования индивидуальными предметами гигиены.  Совершенствовать навыки личной гигиены, развивать самоконтроль, осознанность, взаимовыручку при выполнении и соблюдении правил гигиенических процедур.  **Навыки самообслуживания**  Совершенствовать навыки по самообслуживанию и уходу за своей верхней одеждой (вывешивание, сушка, чистка), групповой одеждой (подтягивание, заправление, застегивание, выправка перед зеркалом), умение выполнять посильные трудовые поручения (на игровой площадке, по группе), обязанности дежурных по столовой, подготовке к видам организованной деятельности.  Развивать навыки соблюдения правил гигиены в общественных местах.  **Оздоровительно-закаливающие мероприятия**  Развивать умение самостоятельно выполнять закаливающие мероприятия по показу, инструкции, по памяти; отрабатывать навыки выполнения комплекса утренней гимнастики, развивать желание соблюдать осанку, укреплять пятки ног; учитывать здоровье детей, уровень адаптации к воздействиям закаливающих средств. |
| **Развитие речи** | **Звуковая культура речи**  Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - ш, ж - з.  Формировать навыки определения местоположения звуков в слове (начало, середина, конец), развивать фонематический слух. Выполнятьартикуляционныеупражнения.  **Словарныйзапас.**  Обогащать словарный запас детей существительными обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными характеризующими свойства и качества предметов.  Использовать в речи многозначные слова (труба - музыкальный инструмент, печная труба), слова-синонимы и антонимы ("Какой? Какая? Какое?", "Скажи наоборот"), уметь подбирать признаки, действия к предмету и предметы к заданному действию ("Кто, что делает?", "Кто (что) как передвигается?").  Развивать умение правильно использовать существительные и обобщающие слова (весенние явления природы, музыкальные инструменты, мебель, посуда, продукты питания).  Продолжать знакомить с обычаями и традициями казахского народа; радоваться друг другу, заботиться друг о друге.  **Грамматический строй речи.**  Развивать умения образовывать и употреблять однокоренные слова (день, ночь), глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения.  **Связная речь.**  Совершенствовать умение внимательно слушать собеседника, самостоятельного вести диалог, правильно задавать вопросы и давать полные ответы.  Формировать умения правильно излагать основную мысль, последовательно пересказывать рассказ.  Развивать умение правильно подбирать слова при рассказе о праздниках 8 марта, Наурыз, о предметах быта, утвари, музыкальных инструментах, играх казахского народа по сюжетным картинам, о наблюдаемых объектах (перелетные птицы), явлениях природы весной.  ("Моя мама", "Чтение сказки "Котырторгай"", "Праздник Наурыз", "Казахские национальные музыкальные инструменты")  **Творческая речевая деятельность.**  Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа о праздновании Наурыза, о семейных традициях. |
| **Художественнаялитература** | Приобщать детей к доступным художественным произведениям, фольклору и миру театра; развивать интерес к книге.  Развивать умения различать причинно-следственные связи, жанры (сказка, рассказ, стихотворение), оценивать поступки героев произведения.  Совершенствовать умение пересказывать, сохраняя последовательность сюжета, развивать диалогическую речь.  Рассказывать стихотворение наизусть, выразительно, с интонацией. Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли.  Развивать умение делиться с другими сверстниками и взрослыми информацией, впечатлениями на самостоятельно предлагаемые темы. Развивать умение рассказывать считалки и скороговорки, разгадывать загадки (о весне, о праздниках весны, о перелетных птицах).  Развивать инициативу в самостоятельном выборе роли.  ("К.Лунин "Наурызмейрамы" (выразительное чтение)", "Казахская колыбельная" перевод К.Бакбергенова", "Легенда "Аксак Кулан"", "Г.Скребицкий "Сказка о Весне"")  (С. Маршак "Двенадцать месяцев", "Пришвин М. "Кладовая Солнца"", К. Мырзалиев "Дом", "Казахская народная сказка "Журавль и лиса"") |
| **Основы**  **грамоты** | Развивать понятие о слоге, отрабатывать умение делить слова на слоги, определять их количество и порядок.  Развивать первоначальные представления о предложении (без грамматического определения), понимать, что предложение состоит из слов. Развивать умение составлять предложение к предложенному слову.  Развивать представления о звуковом составе слов, умения производить звуковой анализ слов, определять порядок гласных и согласных звуков в слове.  Подготовка руки к письму: закреплять правила правильной осанки при письме; развивать умение ориентироваться на странице; отрабатывать навыки штриховки силуэтов знакомых предметов, обводки готовых рисунков, не выходя за контуры, умения "писать" по образцу: вертикальные, горизонтальные, короткие, длинные, волнистые, изогнутые линии направлениях, соблюдая расстояние между ними.  (Темы на знакомство и закрепление представлений о звуках:Р, Р', Ч, Ф, Ю, Х; отработка звукового анализа в словах: рак, гриб, часы, фокус, юрта, хомяк; "Где спрятался звук?") |
| **Казахский**  **язык** | **Звуковая культура речи.**  Обучать умению правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; произносить специфические звуки казахского языка.  Продолжить развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию.  (Р, Ң, Н, У дыбысы (артикуляциясы, тілұстарту, сөздердегідыбыстардыңорнын табу) мен әрпі (атау, жазунегіздері))  **Словарный запас**  Формировать навыки произношения и понимания названий продуктов, птиц, видов казахского орнамента, музыкальных инструментов.  Обучать умению понимать и произносить слова, обозначающие признаки предметов, действия с предметами и употреблять их в разговорной речи.  **Грамматический строй речи**  Обучать умению понимать и употреблять слова и предложения на казахском языке.  "Құстар - көктемніңжаршысы", "Бәйшешек" өлеңінмәнерлепоқу", "Наурызқұттыболсын! "Наурызкөже" санамағынжаттау", Домбыратуралыаңыз".  **Связнаяречь**  Обучать умению задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, принимать участие в диалоге. ("Көктемкелді","Сүйіншідәстүрі".)  Формировать умения произносить слова, необходимые для общения с окружающими людьми (Сәлеметсізбе?Сауболыңыз! Рақмет!), составлять короткие рассказы о знакомых предметах, событиях (по картинкам) по образцу педагога. |
| **Основы математики** | **Множество**  Развивать умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы); определять большую (меньшую) часть множества или их равенство (на ощупь).  **Количество, счет.**  Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10-ти, развивать умение видеть, на наглядной основе образовывать числа 6, 7, 8, 9, 10, с цифрами от 0 до 9.  Закреплять и развивать умение различать вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечать на них. ("Сколько было?", Сколько осталось?", "Сколько асыков?"дидактическая игра)  Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10-ти на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет. ("Знаки "плюс" и "минус" в царстве птиц и цветов", "Задачи, которые приготовила Весна", "День весеннего равноденствия")  Развивать представление о равенстве, обучать умению определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения на основе счета (на ощупь) и сравнения групп. ("Раздал гостинцы - покажи учет")  **Величина**  Развивать и закреплять умение определять величину предметов (5 и более), располагать предметы по величине в порядке возрастания и убывания. Использовать в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине.  Закреплять умение сравнивать предметы по различным признакам (цвет, форма, размер) с помощью условной мерки, визуально, используя методы наложения и приложения, методом экспериментирования.  ("Сравнение семи различных полос длины с условной меркой", "Сравнение коробок различной толщины с условной меркой")  **Геометрическиефигуры**  Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) ("Скрытые фигуры") и тела (шар, куб, цилиндр) ("Загадочные предметы из коржына").  Развивать познавательно-исследовательский интерес, мышление, умение понимать, что делать, как делать при решении поставленной задачи, самостоятельно исследовать предметы сложной формы, находить в окружающей среде предметы, сходные с геометрическими фигурами, определять их формы.  ("Сколько и из каких фигур образовано?", "Лоскутное одеяло".)  **Ориентировка в пространстве.**  Закрепление пространственных представлений: располагать предметы в пространстве (слева, справа) ("Кто (что) где находится?"); направлять движение: слева направо, справа - налево, вперед, назад, в том же направлении ("Куда пойдешь, то найдешь?", "Какая позиция у асыка?", "Кому, в какую сторону бросать асык?").  Обучать умению обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к другому предмету. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги ("Повтори узор).  **Ориентировка во времени**  Закреплять знания о последовательности различных событий, дней недели. Развивать умение определять временную последовательность смены суток ("вчера", "сегодня", "завтра"), событий "сначала – потом", "было – есть – будет", "раньше – позже". ("Найди место одного дня за пять дней")  Развивать умение рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадях в клеточку. |
| **Ознакомление**  **с окружающим миром** | **Ребенок, его семья, дом**  Способствовать осознанию изменений, происходящих в жизни в соответствии со своим возрастом, приобретению необходимых для своей жизни навыков.  Вырабатывать навыки самостоятельной организации той или иной дейтельности (игровой, трудовой, творческой) со сверстниками по договоренности, навыки брать на себя ответственность за ведущую или роль участника процесса; прояалять волю, быть осозанным в действиях и поступках.  Воспитывать у детей желание уважать старших, заботиться о младших (помощь в оформлении игровых уголков, музыкального, спортивного залов для праздников), помогать по домашним делам, выражать словесно свои добрые чувства членам семьи (рассказывать о трудовых традициях в семье).  **Предметный мир**  Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении ("Казахские национальные инструменты", "Что делают из дерева?"), умение самостоятельно (индивидуально либо в команде) определять качества и их свойства, используя эксперимент, личный опыт, информацию из источника (родители, взрослые, товарищи).  Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении, на участке детского сада.  **Транспорт, средства связи.**  Знать виды специальных транспортных средств, их оснащение для выполнения определенного вида работ.  **Приобщение к труду**  Развивать представления о людях разных профессий: "Мастерская по пошиву одежды" (дизайнер, закройщик одежды, портной, ткач, гладильщик), "Салон красоты" (парикмахер, мастер маникюра, педикюра), "Кулинария" (повар, официант, кассир), "Магазин одежды (обуви)" (продавец), "Театр" (режиссер, декоратор, гример, костюмер, светоустановчщик, актер, гардеробщик), "Оркестр" (дирижер, музыкант (на скрипке, на домбре, на барабане, на гитаре, на клавишах (фортепиано), на трубе, на саксофоне)).  Расширять представления о труде взрослых. ("Путешествие в мастерскую"/ "Ювелирные украшения")  Развивать осозанное отношение к окружающим предметам, среде, как результате труда человека; вырабатывать желание с радостью включаться в посильные трудовые обязанности, иметь устойчивую привычку: дежурство по столовой, по организованной деятельности, уход за растениями, обитателями живого уголка, помощь в уборке, очистке игрового участка, помощь в сборе игрушек, инвентаря, учебного материала, в сушке одежды, обуви.  Помочь в понимании важности доводить начатое дело до конца, важности качества труда, как позитивного события; развивать желание брать положительный пример с труда родителей, взрослых, рассказывать о них.  **Нравственное и патриотическое воспитание**  Развивать умение ценить свои поступки и поступки других людей, быть ответственным, справедливыми к окружающим, уважать старших, заботиться о младших.  Самостоятельно инициировать национальную игру со сверстниками; знать о празднике Наурыз, уважать традиции и обычаи казахского народа, проявлять уважение к ценностям казахского народа. ("Праздник весны")  Понимать значение живой и неживой природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана.  **Правила дорожного движения**  Продолжать развивать навыки безопасного поведения на дорогах весной (не выбегать на проезжую часть, переходить по пешеходной дорожке вместе со взрослыми, различать знаки дорожного движения ("Дети", "Остановка автобуса", "Остановка тройллебуса", "Пешеходный переход"), о работе светофора, быть внимательным ).  Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар) о движении транспорта. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар) о движении транспорта.  **Ознакомление с природой**  Расширять знания о явлениях живой и неживой природы ранней весной (вода, воздух, солнце, облака, ветер); способствовать развитию понимания их взаимодействия, устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон начала весны — растительность, появляются подснежники — труд людей, ломка льда, пробивка арыков для талой воды), понимать значения воды, солнца, растений для жизни человека, животных (таяние, проталины, половодье). ("Весеннее пробуждение природы")  Развивать исследовательское поведение: наблюдать, анализировать, сравнивать, различать характерные признаки предметов и явлений в процессе знакомства с природой (солнце, ветер, проталины, снежная корка, окрас снега, таяние, талые воды, первая трава, влажная почва).  **Растительный мир**  Расширять представления детей о многообразии родной природы весной: деревья (деревья лиственные: тополь, осина, береза, вяз, ясень, карагач).  Вырабатывать навыки ведения исследовательских наблюдений за растениямих как живых существ и разделять причинно-следственные связи: дышат стеблем (стволом), корнями; "чувствуют" солнечную или пасмурную погоду.  Продолжать знакомить со способами ухода за растениями в соответствии с их потребностями: полив, рыхление, удаление пыли с листовой пластины, прополка, опрыскивание (фиалка, традесканция, кактус).  **Животный мир**  Развивать навыки по характерным признакам животных и их детенышей, обитающих на территории Казахстана весной. ("Домашний скот")  Расширять представления о жизни диких животных, развивать умение выделять и характеризовать особенности внешнего вида животных и образа жизни весной (линька, пробуждение от спячки), различать и называть перелетных (первой волны прилета: грачи, скворцы, галки) и зимующих птиц (участка), группировать по классам (птицы, звери); способу передвижения (бегающие, летающие, прыгающие, плавающие).  ("Возвращение птиц из теплых краев", "Когда прилетают птицы")  Наблюдать за признаками животных как живых существ и разделять причинно-следственные связи: животные линяют, хищники также охотятся, животные пробуждаются; перелетные птицы возвращаются с юга.  **Освоение детьми общепринятых правил и норм поведения, безопасности**  Развивать и закреплять элементарные экологические представления о человеке, как части природы, ее защитнике; способствовать развитию понимания о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений (весной).  Закреплять правила поведения в общественных местах, побуждать к их осознанному соблюдению, обсуждать нестандартные поступки, выполнять обязанности в группе детского сада, дома (дежурства, трудовые семейные традиции).  Владеть правилами поведения в окружающем мире, в природе весной (не наступать на таящий снежный наст, не есть лед, не заходить в лужи, одеваться по сезону, погоде, не подходить к животным, птицам на улице, заниматься спортом при руководстве взрослых); соблюдать правила безопасности собственной жизни (не разговаривать, не играть с незнакомыми людьми, не садиться в чужие машины, не выполнять просьбы посторонних людей следовать за ним). |
| **Конструиро-вание** | **Конструирование из строительного материала, конструкторов «лего».**  Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора.  Совершенствовать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему совместно со сверстниками.(мебель в свободноевремя)  **Конструированиеизбумаги.**  Развивать умение передавать различные формы фигур, комбинировать их в несложные композиции, активно работать в коллективном сюжетному конструировании (сдкдывание из бумаги медели в свободное время).  Развивать творческое мышление и воображение, конструктивные, аналитические навыки, самостоятельность, творчество, инициативу.  Отрабатывать умения работать по готовой выкройке, несложному чертежу.  **Конструирование из природного, бросового материала.**  Совершенствовать навыки планирования своей деятельности при работе с природным и бросовым материалом, уметь работать целенаправленно, проявляя самостоятельность и творчество.  ("Хищная птица-сова", "Птица мира - лебедь", Жилище кочевого народа, "Шкатулка") |
| **Рисование** | Совершенствовать умение передавать в рисунке персонажей сказок (Алпамыс) с характерными им особенностями, пространственные отношения между ними (объекты природы). ("Алпамыс-батыр")  Обучать умению выразительно передавать основную форму, пропорции предметов и их частей, опираясь на знание форм, относительную величину частей и их расположение. ("Портрет мамы").  Закреплять умение составлять простые по форме виды казахского орнамента на прямоугольной форме ("Украсим коржын").  При рисовании краской окунать кисть в краску, на бумаге проводить тонкие линии на основе петли, рисовать силуэт. ("Ласточкин хвост")  Тематика для организованной деятельности выбирается по желанию, три из четырех предложенных тем реализуются в свободное время. |
| **Лепка** | Совершенствовать знания об особенностях лепки из глины, пластилина.  Побуждать к умению использовать в работе стеки; развивать умение передавать особенности формы, движения, фактуры ("Почему у ласточки хвост рожками?"); применять способы лепки: конструктивный (из отдельных частей) и скульптурный (основные части вытягивают из целого куска). ("Древний инструмент-кобыз")  Развивать навыки лепки предмета мебели (бесик), фигур человека, правильно передавая пропорции, положение рук, ног (ребенок) ("Колыбель для ребенка").  Создавать сюжеты с однородными предметами, располагая несколько фигурок на одной подставке ("Весенний букет тюльпанов").  Аккуратно выполнять работу, собирать вещи, соблюдать правила безопасности, играть с вылепленными работами.  Тематика для организованной деятельности выбирается по желанию, три из четырех предложенных тем реализуются в свободное время. |
| **Аппликация** | Закрепить умения пользоваться ножницами: вырезывать круглую и овальную формы, срезая по дуге уголки у квадрата или прямоугольника. ("Ласточка - наш друг")  Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной вдвое. ("Тарелка с цветком", "Ковер")  Выполнять сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи.  Обучать навыкам расположения предметов на листе бумаги.  При составлении аппликации обучать умению передавать соотношение объектов по величине, видеть форму частей различных предметов, их строение, пропорции (ласточка); работать с шаблонами и трафаретами (цветок), строить свою работу в соответствии с правилами композиции ("Разноцветная радуга").  Совершенствовать навык правильного использования ножниц и клея, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.  Тематика для организованной деятельности выбирается по желанию, три из четырех предложенных тем реализуются в свободное время. |
| **Музыка** | **Слушание музыки**  Развивать умение различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки; умение говорить о его характере, содержании.  Расширять и пополнять знания об образцах мирового и казахского музыкального искусства; слушать кюй, понимать особенности тембрового звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза.  Отрабатывать умение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).  Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий.  Э.Григ "Весною", Жаяу Муса "Белый ситец" ("Ақсиса"), "Разрезание пут" Б.Бейсенова, казахская народная песня "Домбра".  "Пауза", "Веселые ноты", "Наше путешествие", "Намотай нить", "Узнай по голосу", "Найди свой инструмент".  **Пение**  Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.  Развивать умение дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом.  Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением.  "Песня о маме" Т.Кулиновой, "Красота" муз. М.Жаутикова, сл. А.Ыскабая, "Ай, ай, мой малыш" муз. М.Жаутикова, сл. С.Тойлыбаева, "Бала арман" муз. М.Жаутикова, сл. Л.Тубажанова.  **Музыкально-ритмические движения**  Упражнять в умении менять движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей.  Способствовать освоению танцевальных движений: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.  Е.Тиличеева "Идут лошадки", рус.нар. мелодия "Ах вы, сени", А.Токсанбаев "Приглашение на танец", под каз. нар. мелодию "Хромой кулан".  **Танцы**  Развивать навыки исполнять элементы танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.  Продолжать знакомить с танцевальным искусством казахского народа, песнями, традиционным образом жизни нашего народа; дать детям представление о танце "Қаражорға".  "Қаражорға" (народный танец) шаг - галоп; танец "Айголек"; танец с пиалами.  **Танцевальное творчество**  Развивать умение импровизировать, придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.  Танцы на темы народных, ролевых игр.  **Игра на детских музыкальных инструментах.**  Развивать навыки исполнения знакомых мелодий на детских музыкальных инструментах индивидуально, в группах, развивать творчество, активность, самостоятельность.  Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тұяқтас, конырау, сыбызғы, бубен, барабан) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).  Игра на колокольчиках под каз. нар.песню "Айголек", на бубнах под каз. нар. песню "Айголек", на барабанах под песню Б.Бейсеновой "Наурызкөктем", на бубнах под каз. нар. мелодию "Айголек" |

**АПРЕЛЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **апрель** | **Физическая**  **культура** | **Основные движения**  Ходьба: ходить на пятках, на носочках, на внутренней стороне стопы, с высоким подниманием колен; мелким и широким шагом, в колонне по одному; ходить с высоким подниманием коленей; ходить маленькими и большими шагами, поднимая колени; бегать парами в один ряд; ходить в чередовании с бегом, с изменением темпа, координация движений рук и ног.  Равновесие: ходить и бегать между предметами; ходить между кеглями, чередуя правую и левую ноги через шнуры, расставленных на расстоянии 40 см.  Бег: бегать на носках; с высоким подниманием колен, в колонне по одному, с перешагиванием через предметы, "змейкой"; бегать на скорость (длина 20 м) до места назначения; бегать по ребристой доске в среднем темпе по одному в один ряд; бегать на скорость (длина 20 м) до места назначения.  Ползание, лазанье: ползать на четвереньках по прямой; ходить по гимнастической скамейке с набивными мячами, расставленными на расстоянии двух шагов от ребенка; упражнять в ходьбе на гимнастической скамейке, положив руки на голову; ходить по гимнастической скамейке, выполняя на ней упражнения, сохраняя равновесие; ходить по наклонной доске (высотой 50 см с одной сторонй) вверх-вниз, держа на груди мешок с песком.  Прыжки: прыгать из обруча на 40 см в обруч на двух ногах, на одной ноге; прыгать на скамейку с взмахом ноги после выполнения упражнений; выполнять короткие прыжки, стоя на месте и передвигаясь на расстояние до 12 м.  Катание, метание, ловля, бросание: бросать мешочек с песком в центр мишени, взмахивая руками вперед-назад; сбивать волан ракеткой в определенную сторону, играть в паре с педагогом; бросать мяч одной рукой вверх и ловить одной рукой; катать обруч, стоя напротив друг друга в ряду; перебрасывать мяч через шнур друг к другу; перебрасывать мяч одной рукой вверх и ловить одной рукой.  Построение, перестроение: строиться в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестраиваться в звенья по два, три, соблюдая дистанцию между собой; равнение по ориентирам;поворачиваться на месте направо, налево; знания об особенностях строения тела человека; упражнять в умении подавать рапорты, слышать, принимать команды.  **Общеразвивающие упражнения**  Упражнения с предметами: с маленьким мячом, с палками, со скакалками; без предметов.  Упражнения для рук и плечевого пояса: стоя, согнуть руки в локтях, прижать палку к груди, поднять вверх, снова к груди; стоя, согнуть руки в локтях, прижать скакалку к груди, наклон головы вправо, влево; стоя, поднять скакалку вверх, отставить правую (левую) ногу на носок назад;  Упражнения для туловища: стоя, поднять палку вверх, поднести к груди, повернуть туловище направо (налево); стоя, подбросить мяч, поймать правой рукой, наклониться вперед, положить мяч между ног, поднять мяч левой рукой, переложить в правую; стоя с мячом в руках, наклон к правой ноге, перекатить мяча к левой, взять мяч в левую руку; стоя, ноги врозь, скакалка внизу; 1- поднять скакалку вверх; 2 - повернуть туловище направо (налево); стоя, поднять скакалку вверх, повернуть туловище направо (налево); сидя, ноги широко раздвинуты, скакалка в согнутых руках перед грудьюғ поднять скакалку над головой, наклониться к правой ноге, накинуть скакалку на носок.  Упражнения на пресс: лежа на спине на полу, положить палку на грудь, поднять палку вверх, сесть, перейти в положение лежа; сидя, обруч перед собой, согнуть правую (левую) ногу, просунуть в обруч; сидя на полу, мяч зажат между ногами, ноги поднять на угол, прокатить мяч к животу; лежа на спине на полу, мяч над головой, сесть, ударить мячом по правой ноге (левой); лежа животе, скакалка в согнутых руках за головой, вытянуть руки вперед, вытянуть носки, посмотреть вперед.  Упражнения для ног: стоя, поднять палку вверх, согнуть правую (левую) ногу, завести за колено, прижать ногу к туловищу; стоя, присесть, палку за плечи; сидя на коленях, поднять палку вверх, подняться на колени; сидя на коленях, поднять палку вверх, подняться на колени; лежа на спине на полу, согнуть руки в локтях, поднять палку вверх, подняться, принять положение сидя, лечь на спину; стоя на коленях, сесть, опуститься на пятки, повернуться вправо (влево), ударить мячом о пол; стоя, скакалка перед грудью, поднять правую (левую) ногу, согнутую в колене, коснуться коленом левой (правой) руки; сидя на коленях, вытянуть руки вперед, встать на колени, присесть справа (слева) от стоп; прыжки на двух ногах (на месте, в перепрыгиванием вперед, поскоками "ноги шире - ноги вместе", влево - вправо, с резким поворотом на 180 градусов, на правой (левой) ноге поочередно) с переходом в марш, восстановлением дыхания.  **Музыкально-ритмические движения**  Выполнять знакомые физические упражнения под музыку грациозно и ритмично, согласовывать с музыкальным сопровождением; в парах в том числе.  **Подвижные игры**  Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.  "Ак серек – Кок серек","Ак суйек", "Ақсандық - Көксандық", "Такиятастамак!", "Птицы и кукушка", "Хромая уточка", "Лови мяч", "Не оставайся на земле", "Пустое место", "Раз, два, три... Беги!", "От берега к берегу", "Краски", "Перебежки", "Ловишки", "Чай-чай-выручай", "Гори, гори ясно", "Карусель", "Мышеловка", "Кошки-мышки", "Лягушки и цапли", "Рыбаки и рыбки", "Собака и воробьи".  Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.  "Летчики" (бег с ускорением, бег по ограниченной поверхности), эстафета "Проползание в отсек "космического корабля"" (подлезание под веревку). "Между предметами" (катание мячей между предметами), "Бадминтон" (бросание волана вдаль), "Кот и мышь" (бег с увертыванием), "Дай мяч", "Брось и поймай" (бросание мяча), "Быстро на место!" (запрыгиванием на предметы), "Перенесем мешочки" (ходьба с мешочком на голове), "Городки" (катание мяча в цель), "Погоня за обручем" (катание обруча), "Делай разные движения" (основные виды движений), "Из-под дуги" (подлезание под дугу), "Соревнование" (виды прыжков с продвижением вперед).  **Самостоятельная двигательная активность**  Совершенствовать навыки организации соревнований со сверстниками, подчинения их правилам.  Совершенствовать усвоенные двигательные умения и навыки во время прогулки весной, развивать умение правильно оборудовать место прогулки.  **Формирование здорового образа жизни**  Расширять представления об организме человека, особенностях его деятельности, о важнейших компонентах здорового образа жизни: здоровом питании, движении, сне и бодрствовании, солнце, воздухе, воде, факторах, наносящих вред здоровью (перегревание, неэффективное одевание по сезону). Развивать умение описывать свое настроение. Знакомить детей с возможностями здорового человека (закаливание, виды массажей), сформировать у них потребность в здоровом образе жизни.  **Оздоровительно-закаливающие мероприятия**  Развивать умение самостоятельно выполнять закаливающие мероприятия по показу, инструкции, по памяти; отрабатывать навыки выполнения комплекса утренней гимнастики, развивать привычку соблюдать осанку, желание укреплять пятки ног; учитывать здоровье детей, уровень адаптации к воздействиям закаливающих средств. |
| **Развитие речи** | **Звуковая культура речи**  Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - ш (соловей - кукушка).  Формировать навыки определения местоположения звуков в слове (начало, середина, конец), развивать фонематический слух. Выполнять артикуляционные упражнения ("Ветер дует".).  **Словарный запас.**  Обогащать словарный запас детей существительными обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными характеризующими свойства и качества предметов.  Использовать в речи многозначные слова (лист дерева, лист бумаги), слова-синонимы и антонимы ("Какой? Какая? Какое?", "Скажи наоборот"), уметь подбирать признаки, действия к предмету и предметы к заданному действию ("Кто, что делает?", "Кто (что) как передвигается?").  Развивать умение правильно использовать существительные и обобщающие слова (транспорт, домашние животные, домашняя птица, перелетные птицы, деревья, кустарник).  Побуждать детей помогать друг другу, играть вместе, дружно, выполнять задания.  **Грамматический строй речи.**  Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными.  Развивать умения образовывать и употреблять однокоренные слова (лес, дом), глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения.  **Связная речь.**  Совершенствовать умение внимательно слушать собеседника, самостоятельного вести диалог, правильно задавать вопросы и давать полные ответы.  Формировать умения правильно излагать основную мысль, связно строить монолог, последовательно пересказывать рассказ.  Развивать умение правильно подбирать слова при рассказе о видах транспорта, о домашних животных, о труде человека весной, о праздниках по сюжетным картинам, о наблюдаемых объектах, явлениях природы.  **Творческая речевая деятельность.**  Совершенствовать творческое повествование: придумывать повествовательные рассказы о том, что происходило во дворе дома, о мире космоса. |
| **Художественная**  **литература** | Приобщать детей к доступным художественным произведениям, фольклору и миру театра; развивать интерес к книге.  Совершенствовать умения понимать их содержание, различать причинно-следственные связи, оценивать поступки героев произведения.  Совершенствовать умение пересказывать эмоционально, логически содержание произведения, сохраняя последовательность сюжета, развивать диалогическую речь.  Рассказывать стихотворение наизусть, выразительно, с интонацией.  Обращать внимание детей на оформление книги, иллюстрации.  Развивать умение делиться с другими сверстниками и взрослыми информацией, впечатлениями на самостоятельно предлагаемые темы. Развивать умение рассказывать считалки и скороговорки, разгадывать загадки (о домашних животных, птицах, о деревьях, весенних явлениях природы).  Развивать инициативу в самостоятельном выборе роли. |
| **Основы грамоты** | Развивать понятие о слоге, отрабатывать умение делить слова на слоги, определять их количество и порядок.  Развивать первоначальные представления о предложении (без грамматического определения), понимать, что предложение состоит из слов. Развивать умение составлять предложение к предложенному слову.  Развивать представления о звуковом составе слов, умения производить звуковой анализ слов, определять порядок гласных и согласных звуков в слове.  Подготовка руки к письму: закреплять правила правильной осанки при письме; развивать умение ориентироваться на странице; отрабатывать навыки штриховки силуэтов знакомых предметов, обводки готовых рисунков, не выходя за контуры, умения "писать" по образцу: вертикальные, горизонтальные, короткие, длинные, волнистые, изогнутые линии направлениях, соблюдая расстояние между ними.  (Темы на знакомство и закрепление представлений о звуках, знаках:Ц, Щ, Э, Я; Ъ, Ь; отработка звукового анализа в словах: цирк, щенок, эхо, яблоко, съел, уголь, этаж, город; "Где спрятался звук?") |
| **Казахский язык** | **Звуковая культура речи.**  Обучать умению правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; произносить специфические звуки казахского языка.  Продолжить развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию.  (И, Э, Й, Юдыбысы (артикуляциясы, тілұстарту, сөздердегідыбыстардыңорнын табу) мен әрпі (атау, жазунегіздері).  **Словарный запас**  Формировать навыки произношения и понимания названий планет, деревьев, человеческих качеств (характер).  Обучать умению понимать и произносить слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами и употреблять их в разговорной речи.  Закрепить прямой и обратный счет до 10-ти.  **Грамматический строй речи**  Обучать умению понимать и употреблять слова и предложения на казахском языке.  ("Ғарышкерқалайатанам.Біздіңғарыштыңпланеталары", "Отандеген не? А.Пушкинннің "Балықшы мен балық” туралыертегісінәңгімелеу", "БердібекСоқпақбаев "Ағаштар неге ашуланды" әңгімесі. Ағаштүрлері".)  **Связная речь**  Обучать умению задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, принимать участие в диалоге. ("Отандеген не?", ""Достық" ертегісінбаяндау.Достықдегеніміз не?")  Формировать умения произносить слова, необходимые для общения с окружающими людьми (Сәлеметсізбе?Сауболыңыз! Рақмет!),составлять короткие рассказы о знакомых предметах, событиях (по картинкам) по образцу педагога. |
| **Основы**  **математики** | **Множество**  Развивать умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы); определять большую (меньшую) часть множества или их равенство (на ощупь). (" Построим дом дружбы", "Состав числа и объект строительства")  **Количество, счет.**  Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10-ти ("Давайте построим лестницу чисел", "Найди названия двенадцати месяцев между последовательностями"). Развивать умение видеть, на наглядной основе образовывать числа 6, 7, 8, 9, 10, с цифрами от 0 до 9.  Закреплять и развивать умение различать вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечать на них. ("Сколько раз повторялось данное слово?", "Сколько живет жильцов?")  Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10-ти на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет.  ("Как доставить воду к саженцам в саду?", "Деление предметов на равные части на основе сравнения "Кормление домашних детенышей")  Развивать представление о равенстве, обучать умению определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения на основе счета (на ощупь) и сравнения групп.  **Величина**  Развивать и закреплять умение определять величину предметов (5 и более), располагать предметы по величине в порядке возрастания и убывания. Использовать в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине. ("Давайте сравним деревья по высоте")  Закреплять умение сравнивать предметы по различным признакам (цвет, форма, размер) с помощью условной мерки, визуально, используя методы наложения и приложения, методом экспериментирования.  ("Способ сравнения полос разной длины, условной мерки, измерения с помощью линейки", "Сравним по длине тропинки домашних животных на выпасе")  **Геометрические фигуры**  Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) и тела (шар, куб, цилиндр) ("Пойдем в гости к геометрическим телам").  ("Деление целого на равные две и четыре.Круглый")  Развивать познавательно-исследовательский интерес, мышление, умение понимать, что делать, как делать при решении поставленной задачи, самостоятельно исследовать предметы сложной формы, находить в окружающей среде предметы, сходные с геометрическими фигурами, определять их формы.  ("Осваиваем способы отправки ракеты в космос", "Ракета, состоящая из различных геометрических фигур и состав множество числа фигур", "Персонаж из конуса Оригами")  **Ориентировка в пространстве.**  Закрепление пространственных представлений: располагать предметы в пространстве (слева, справа); направлять движение: слева направо, справа - налево, вперед, назад, в том же направлении ( "Что на картинке далеко, а что близко?", "Правая и левая рука", "Пройди по услышанному ухом маршруту и найди загадочный предмет", "Далеко-близко").  Обучать умению обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к другому предмету. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги ("Повтори узор").  **Ориентировка во времени**  Закреплять знания о последовательности различных событий, дней недели. Развивать умение определять временную последовательность смены суток ("вчера", "сегодня", "завтра"), событий "сначала – потом", "было – есть – будет", "раньше – позже".  Развивать умение рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадях в клеточку. |
| **Ознакомление с окружающим**  **миром** | **Ребенок, его семья, дом**  Способствовать осознанию изменений, происходящих в жизни в соответствии со своим возрастом, приобретению необходимых для своей жизни навыков.  Вырабатывать навыки самостоятельной организации той или иной дейтельности (игровой, трудовой, творческой) со сверстниками по договоренности, навыки брать на себя ответственность за ведущую или роль участника процесса; прояалять волю, быть осозанным в действиях и поступках.  Воспитывать у детей желание уважать старших, заботиться о младших (помощь в оформлении игровых уголков, музыкального, спортивного залов для праздников), помогать по домашним делам (рассказывать о трудовых традициях в семье).  **Предметный мир**  Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении, умение самостоятельно (индивидуально либо в команде) определять качества и их свойства, используя эксперимент, личный опыт, информацию из источника (родители, взрослые, товарищи).  Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении, на участке детского сада.  **Транспорт, средства связи.**  Знать виды специальных транспортных средств, их оснащение для выполнения определенного вида работ.  **Приобщение к труду**  Развивать представления о людях разных профессий: "Строительство дома" (архитектор, инженер-строитель, каменщик, отделочник, электрик, водитель, грузчик), "Поезд" (машинист, проводник, дежурный по станции, диспетчер), "Метро" (машинист, ), "Автозаправка" (диспетчер, кассир, водитель, автозаправщик (оператор)), "Природный заповедник" (лесника, охотник, лесоруб, ветеринарного врача), "Цирк" (клоун, гимнастка, фокусник, жонглер, дрессировщик животных), "Путешествие на самолете" (пилот, стюардесса), "Кулинария" (повар, официант, кассир), "Магазин одежды" (продавец).прачка, дворник).  Расширять представления о весеннем труде взрослых в саду, на огороде. ("Юные садоводы")  Развивать осозанное отношение к окружающим предметам, среде, как результате труда человека; вырабатывать желание с радостью включаться в посильные трудовые обязанности, иметь устойчивую привычку: дежурство по столовой, по организованной деятельности, уход за растениями, обитателями живого уголка, помощь в уборке, очистке игрового участка, помощь в сборе игрушек, инвентаря, учебного материала, в сушке одежды, обуви.  Помочь в понимании важности доводить начатое дело до конца, важности качества труда, как позитивного события; развивать желание брать положительный пример с труда родителей, взрослых, рассказывать о них. |
| **Конструирова-**  **ние** | **Конструирование из строительного материала, конструкторов «лего».**  Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора.  Совершенствовать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему совместно со сверстниками. ("Планета строительства", "На джайлау")  **Конструирование из бумаги.**  Развивать умение активно работать в коллективном сюжетному конструировании, преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, используя способы конструирования из бумаги ( "Согласие и единство – счастье и богатство").  Развивать творческое мышление и воображение, конструктивные, аналитические навыки, самостоятельность, творчество, инициативу.  Отрабатывать умения работать по готовой выкройке, несложному чертежу, использования ножницы для надрезов и вырезывания по контуру.  **Конструирование из природного, бросового материала.**  Совершенствовать навыки планирования своей деятельности при работе с природным и бросовым материалом, уметь работать целенаправленно, проявляя самостоятельность и творчество.  ("Береза") |
| **Рисование** | Совершенствовать умение передавать в рисунке персонажей сказок с характерными им особенностями, пространственные отношения между ними. ("Персонажи кукольного театра")  На листе передавать образы предметов живой природы через несложные движения и позы ("Верблюд").  Обучать умению выразительно передавать основную форму, пропорции предметов и их частей, опираясь на знание форм, относительную величину частей и их расположение, окраску предметов, основываясь на знании цветов и их оттенков (зеленый). ("Ландыши")  Совершенствовать умение детей передавать в рисунке простые сюжеты. ("Наше путешествие в космос")  Тематика для организованной деятельности выбирается по желанию, три из четырех предложенных тем реализуются в свободное время. |
| **Лепка** | Совершенствовать знания об особенностях лепки из глины, пластилина.  Побуждать к умению передавать образ, самостоятельно находить индивидуальное решение; использовать в работе стеки; умение передавать особенности формы, фактуры ("Уменьшенное изображение земного шара"); применять способы лепки: конструктивный (из отдельных частей ("Ракета, летящая в космос") и скульптурный (основные части вытягивают из целого куска ("Красота весеннего дерева")).  Развивать навыки лепки фигур человека, птицы в движении, правильно передавая пропорции, положение рук, ног.  Создавать сюжеты с различными предметами, располагая несколько предметов на одной подставке. ("Светлый шанырак")  Аккуратно выполнять работу, собирать вещи, соблюдать правила безопасности, играть с вылепленными работами.  Тематика для организованной деятельности выбирается по желанию, три из четырех предложенных тем реализуются в свободное время. |
| **Аппликация** | Закрепить умения пользоваться ножницами: вырезывать круглую и овальную формы, срезая по дуге уголки у квадрата или прямоугольника. ("Запуск ракеты", "Голубь, мой голубь")  Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной вдвое (листья).  Выполнять сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи. ("Цветущие деревья")  Обучать навыкам расположения предметов на листе бумаги. При составлении аппликации обучать умению передавать соотношение объектов по величине, видеть форму частей различных предметов, их строение, пропорции ("Страус").  Совершенствовать навык правильного использования ножниц и клея, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.  Тематика для организованной деятельности выбирается по желанию, три из четырех предложенных тем реализуются в свободное время. |
| **Музыка** | **Слушание музыки**  Развивать умение различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки; умение говорить о его характере, содержании.  Расширять и пополнять знания об образцах мирового и казахского музыкального искусства; слушать кюй, понимать особенности тембрового звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза.  Отрабатывать умение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).  Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий.  "Колокольчики звенят" В.Моцарт, "Атамекен" Е.Хасангалиева, отрывок оперы "КызЖибек" Е. Брусиловского, Д.Туякбаев "Жайлауда".  "Повтори ритм", "Найди низкие и высокие звуки", "Большой - маленький", "Какой ритм?", Тень", "Намотай нить","Найди настроение домиков", "Погремушка" (под песню Е.Хасангалиева "Погремушка").  **Пение**  Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.  Развивать умение дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом.  Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением.  "Далеко до звезд"" слова А. Юматова музыка: C. Эсаулова; "Родная степь" музыка М.Жаутикова слова К.Казыбекова; "Красавица весна" музыка М.Жаутикова, слова Р.Тамаевой; "Песня мира" муз., сл.Т.Кулиновой.  **Музыкально-ритмические движения**  Упражнять в умении менять движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей.  Способствовать освоению танцевальных движений: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.  "Марш" Е.Тиличеевой, рус.нар. мелодия ""Ах вы, сени", "Веселый марш"" Б.Жусипалиева, О.Байдильдаев "Веселый танец", "Веселый марш"" Б.Жусипалиева, "Мы танцуем" Е.Андосова, Е.Макшанцева "Разминка", О.Байдильдаев "Веселый танец".  **Танцы**  Развивать навыки исполнять элементы танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.  Танцы на тему дружбы детей, ролевых игр.  **Игра на детских музыкальных инструментах.**  Развивать навыки исполнения знакомых мелодий на детских музыкальных инструментах индивидуально, в группах, развивать творчество, активность, самостоятельность.  Знакомить приемам игры на детских музыкальных (металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).  Игра на колокольчиках под произведение В.Моцарта "Колокольчики звенят", на бубнах под русскую народную мелодию "Калинка", на трещотках под рус.нар. музыку "Светит месяц", на бубнах под каз. нар. мелодию "Камажай" |

**МАЙ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Физическая**  **культура** | **Основные движения**  Ходьба: ходить на пятках, на носочках, на внутренней стороне стопы, с высоким подниманием колен; мелким и широким шагом, в колонне по одному; ходить с высоким подниманием коленей; ходить маленькими и большими шагами, поднимая колени; бегать парами в один ряд; ходить в чередовании с бегом, с изменением темпа, координация движений рук и ног; вращаться в паре, сохраняя равновесие.  Равновесие: ходить в прямом направлении по ограниченной поверхности; ходить, перешагивая через надувные мячи, положив руки на пояс; ходить по приподнятому предмету; ходить и бегать по горизонтальному бревну, выполняя "ласточку" (стояние на одной ноге, вторая вытянута назад, горизонтально полу, руки разведены в стороны, спина прямая); ходить по наклонному бревну; ходить по гимнастической скамейке боковым шагом, присаживаясь, останавливаясь в середине скамьи.  Бег: бегать на носках; с высоким подниманием колен, в колонне по одному, с перешагиванием через предметы, "змейкой" между расставленными в одну линию предметами; бегать по ребристой доске в среднем темпе один за другим; бегать с ускроением змейкой.  Ползание, лазанье: ползать между перекладинами; ползать по ребристой доске; перелезать через бревно; группироваться при прохождении под дугой.  Прыжки: прыгать на месте на двух ногах (10 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой); на двух ногах, с продвижением вперед на расстояние 2- 3 метра; прыгать в высоту с разбега; прыгать через скакалку на двух ногах; прыгать в разных условиях в известных позах, сохраняя равновесие; прыгать на правой ноге (по 3 раза), затем на левой ноге с поворотом на 180 градусов; прыгать в длину с места.  Катание, метание, ловля, бросание: катать мячи, обручи друг другу между предметами; метать предметы в вертикальную цель с расстояния 5 метров; бросать мяч друг другу двумя руками от груди; бросать мяча друг другу снизу и ловля его (на расстоянии 1,5 метра), перебрасывать мяча двумя руками из-за головы через препятствия (с расстояния 2 метра); бросать мяч вверх, ловить его двумя руками (3-4 раза подряд).  Построение, перестроение: строиться в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестраиваться в звенья по два, три, соблюдая дистанцию между собой; равнение по ориентирам; поворачиваться на месте направо, налево; знания об особенностях строения тела человека; упражнять в умении подавать рапорты, слышать, принимать команды.  **Общеразвивающие упражнения**  Упражнения с предметами: лентами, скакалками, обручами, мячами, флажками; без предметов.  Упражнения для рук и плечевого пояса: стоя, выполнить два круга лентами в прямых руках; стоя, поочередные вращения руками вперед - назад; стоя, скакалка внизу перед собой, шаг вправо (влево), поднять руки, скакалку за голову, натянуть на лопатках; стоя, скакалка внизу, поднять скакалку вверх, отставить правую (левую) ногу назад, поставить на носок;стоя, флажки внизу, поднять правую руку вверх, левую - в левую в сторону; стоя, флажки внизу; шаг вправо правой (влево левой) ногой, выполнить двумя вытянутыми руками круг вправо (влево);  Упражнения для туловища: сидя, ноги широко расставлены, ленты в руках, в опоре за спиной, наклоны к ногам, касаясь носков; стоя, скакалка внизу, вытянуть руки вперед, повернуть туловище вправо (влево); сидя, скакалка в поднятых руках, наклониться, запрокинуть на стопы ног, натянуть;сидя на коленях, положить флажки на плечи, встать на колени, флажки вперед, поворот туловища вправо (влево), правая (левая) рука назад, левая (правая) - на месте; сидя на полу, флажки на плечах, наклониться вперед, дотронуться носков палочками от флажков;  Упражнения на пресс: сидя на полу, упираясь руками назад; выполнение "угла" ногами с положения вытянутых, согнутых ног; лежа на животе, скакалка за головой, вытянуть руки над головой, параллельно полу, ноги, носки вытянуть; лежа на спине, флажки вдоль туловища, руки поднять над головой через стороны (вдоль пола), поднять правую (левую) ногу;  Упражнения для ног: стоя, руки на поясе, присесть, руки вытянуть вперед; выполнение "ласточки"; стоя, положить флажки на плечи, присесть, руки вытянуть вперед; сидя на коленях, вытянуть руки со скакалкой, встать на колени, опуститься в правую (левую) сторону;  **Музыкально-ритмические движения**  Выполнять знакомые физические упражнения под музыку грациозно и ритмично, согласовывать с музыкальным сопровождением; в парах в том числе.  **Спортивные игры**  Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди.  **Подвижные игры**  Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.  Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.  **Самостоятельная двигательная активность**  Совершенствовать навыки организации соревнований со сверстниками, подчинения их правилам.  Совершенствовать усвоенные двигательные умения и навыки во время прогулки весной, умение правильно оборудовать место прогулки.  **Оздоровительно-закаливающие мероприятия**  Развивать умение самостоятельно выполнять закаливающие мероприятия по показу, инструкции, по памяти; отрабатывать навыки выполнения комплекса утренней гимнастики, развивать привычку соблюдать осанку, желание укреплять пятки ног; учитывать здоровье детей, уровень адаптации к воздействиям закаливающих средств. |
| **Развитие речи** | **Звуковая культура речи**  Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: ш - ж (шмель - жук).  Формировать навыки определения местоположения звуков в слове (начало, середина, конец), развивать фонематический слух. Выполнять артикуляционные упражнения ("Чья песенка?").  **Словарный запас.**  Обогащать словарный запас детей существительными обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными характеризующими свойства и качества предметов.  Использовать в речи многозначные слова (насекомое бабочка, галстук-бабочка; цвет радуги, цветок), слова-синонимы и антонимы ("Какой? Какая? Какое?", "Скажи наоборот"), уметь подбирать признаки, действия к предмету и предметы к заданному действию ("Кто, что делает?", "Кто (что) как передвигается?").  Развивать умение правильно использовать существительные и обобщающие слова (насекомые, транспорт, цветы, весенные явления природы).  Побуждать детей играть вместе, дружно, радоваться друг другу, заботиться друг о друге.  **Грамматический строй речи.**  Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными.  Развивать умения образовывать и употреблять однокоренные слова (цвет), глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения.  **Связная речь.**  Совершенствовать умение внимательно слушать собеседника, самостоятельного вести диалог, правильно задавать вопросы, давать полные ответы.  Формировать умения правильно излагать основную мысль, связно строить монолог, последовательно пересказывать рассказ.  Развивать умение правильно подбирать слова при рассказе о защитниках Отечества, о насекомых, о весенних цветах, о детских забавах по сюжетным картинам, о наблюдаемых объектах, явлениях природы весной.  ("Заучивание стихотворения "9 Мая 1945 года"" Т. Молдагалиева", "Чудесные цветы", "Беседа "Труд людей весной"", "Скоро лето!")  **Творческая речевая деятельность.**  Совершенствовать творческое повествование: составлять взаимосвязанный последовательный сюжет, начатый товарищами о походе на природу, об известном сказочном герое. |
| **Художественная**  **литература** | Приобщать детей к доступным художественным произведениям, фольклору и миру театра; развивать интерес к книге.  Способствовать эмоциональному восприятию литературных произведений, понимать их содержание, жанры, оценивать поступки героев произведения.  Совершенствовать умение пересказывать эмоционально, логически содержание произведения, сохраняя последовательность сюжета, развивать диалогическую речь.  Рассказывать стихотворение наизусть, выразительно, с интонацией. Развивать умение выполнять свою роль в постановке выразительно, самостоятельно.  Развивать умение делиться с другими сверстниками и взрослыми информацией, впечатлениями на самостоятельно предлагаемые темы. Развивать умение рассказывать считалки и скороговорки, разгадывать загадки (о природных явлениях весной, о цветах, о труде человека).  Развивать инициативу в самостоятельном выборе роли.  (А.Твардовский "Рассказ танкиста", "В.Катаев "Цветик-семицветик", "Три арбузных семечка" (узбекская сказка), "Лето к нам пришло!"Е.Трутнева)  ("Казахская народная сказка "Два петуха"", "Пересказ М. Турежанова "Маленький садовод", выразительное чтение стихотворений И. Алтынсарина "Лето", Абай Кунанбаева "Будь разборчив в пути своем") |
| **Основы**  **грамоты** | Обобщать знания о звуке, слоге, слове; развивать осознанное восприятие слов, их значения.  Закреплять умения делить слова на слоги, определять их количество и порядок, умение составлять предложение к предложенному слову, производить звуковой анализ слов, определять порядок гласных и согласных звуков в слове, навыки штриховки силуэтов, письма простых разнообразных линий.  (Темы на знакомство и закрепление представлений о звуках, словах, предложениях, звуковом составе слов; "Где спрятался звук?", "Соедини звуки", "Что изменилось?", "Цепочка слов", "Упрямые Звуковички", "Пары слов", "Определи где находится звук", "Волшебные превращения"). |
| **Казахский**  **язык** | **Звуковая культура речи.**  Обучать умению правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; произносить специфические звуки казахского языка.  Продолжить развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию.  (Я дыбысы (артикуляциясы, тілұстарту, сөздердегідыбыстардыңорнын табу) мен әрпі (атау, жазунегіздері), "Дыбыстар мен әріптерелінесаяхат", "Қызықтыәріптер", "Сиқырлыдыбыстар мен әріптер")  **Словарный запас**  Формировать навыки произношения и понимания названий весенних явлений, насекомых, птиц, цветов.  Обучать умению понимать и произносить слова, обозначающие признаки предметов, действия с предметами и употреблять их в разговорной речи.  Закрепить прямой и обратный счет до 10-ти.  **Грамматический строй речи**  Обучать умению понимать и употреблять слова и предложения на казахском языке.  ("Әскериқызмет.Халықаузындағы "Үш батыр" ертегісі", "Г.Х.Андерсеннің "Түймеқыз" ертегісі", "Көктемгіегістік. "Құмырсқа" ертегісінмәнерлепоқу", "Жазмезгілі. Орманертегісі".)  **Связная речь**  Обучать умению задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, принимать участие в диалоге. ("Гүлдердіаялайық", "Көктемгіегістік", "Жазмезгілі")  Формировать умения произносить слова, необходимые для общения с окружающими людьми (Сәлеметсізбе?Сауболыңыз! Рақмет!), составлять короткие рассказы о знакомых предметах, событиях (по картинкам) по образцу педагога. |
| **Основы**  **математики** | **Множество**  Закреплять создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы); определять большую (меньшую) часть множества или их равенство (на ощупь).  **Количество, счет.**  Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10-ти, закреплять на наглядной основе умение образовывать числа 6, 7, 8, 9, 10, с цифрами от 0 до 9. ("Ориентирование лестницы чисел", "Какая цифра потеряна?", "Волшебные цифры")  Закреплять умению различать вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечать на них. ("Расставим флаги по-порядку", "Животные загадывают нам свои загадки", "Сколько всего?".)  Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10-ти на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет.  Обобщать представление о равенстве, обучать умению определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения на основе счета (на ощупь) и сравнения групп. ("Игра в зависимости от состава числа."Поселись в своей квартире"")  **Величина**  Развивать и закреплять умение определять величину предметов (5 и более), располагать предметы по величине в порядке возрастания и убывания. Использовать в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине.  Закреплять умение сравнивать предметы по различным признакам (цвет, форма, размер) с помощью условной мерки, визуально, используя методы наложения и приложения, методом экспериментирования. ("В какую сторону полетели?" (условная мерка), "Тяжелый-легкий", "Посев картофеля")  **Геометрические фигуры**  Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) и тела (шар, куб, цилиндр).  Развивать познавательно-исследовательский интерес, мышление, умение понимать, что делать, как делать при решении поставленной задачи, самостоятельно исследовать предметы сложной формы, находить в окружающей среде предметы, сходные с геометрическими фигурами, определять их формы. ("Группировка фигур", "Геометрические деревья", "Танграмм")  **Ориентировка в пространстве.**  Закрепление пространственных представлений: располагать предметы в пространстве (слева, справа) ("Кто (что) где находится?"); направлять движение: слева направо, справа - налево, вперед, назад, в том же направлении ("Куда пойдешь, то найдешь?", "Соблюдай законы природы"; "Тот, кто идет правильно, найдет эти игрушки", "Найди дорогу").  Обучать умению обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к другому предмету. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги ( "Проложим дорогу к цветнику на участке", "Поместите животных", "В какую сторону полетели?" (условнаямерка)).  **Ориентировкавовремени**  Закреплять знания о последовательности различных событий, дней недели. Развивать умение определять временную последовательность смены суток ("вчера", "сегодня", "завтра"), событий "сначала – потом", "было – есть – будет", "раньше – позже". ( "Дни недели", "Времена года", "Когда это произойдет?")  Развивать умение рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадях в клеточку. |
| **Ознакомление**  **с окружающим**  **миром** | **Ребенок, его семья, дом**  Закреплять умение быть уверенным в своих силах и возможностях; предлагать свою помощь, просить у других, организовывать товарищей к посильному труду, планировать посильный труд на участке.  Вырабатывать навыки самостоятельной организации той или иной дейтельности (игровой, трудовой, творческой) со сверстниками по договоренности, навыки брать на себя ответственность за ведущую или роль участника процесса; прояалять волю, быть осозанным в действиях и поступках.  Воспитывать у детей желание уважать старших, заботиться о младших, быть полезным обществу (помощь в оформлении игровых уголков, музыкального, спортивного залов для праздников; помощь в сборе игрушек, уборке участка детей младшей группы).  **Предметный мир**  Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении, умение самостоятельно (индивидуально либо в команде) определять качества и их свойства, используя эксперимент, личный опыт, информацию из источника (родители, взрослые, товарищи).  Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении, на участке детского сада.  **Транспорт, средства связи.**  Знать виды специальных транспортных средств, их оснащение для выполнения определенного вида работ.  **Приобщение к труду** Развивать представления о людях разных профессий: "Магазин одежды" (продавца одежды), "Мастерская по пошиву одежды" (дизайнер, закройщик одежды, портной, ткач, гладильщик), "Природный заповедник" (лесника, охотник, лесоруб, ветеринарного врача), "Цирк" (клоун, гимнастка, фокусник, жонглер, дрессировщик животных), "Супермаркет", "Кулинария" (повар, официант, кассир), "Театр" (режиссер, декоратор, гример, костюмер, светоустановщик, актер, гардеробщик), "Оркестр" (дирижер, музыкант (на скрипке, на домбре, на барабане, на гитаре, на клавишах (фортепиано), на трубе, на саксофоне)), "Школа" (учитель), "Детский сад" (воспитатель, помощник воспитателя, повар, прачка, дворник).  Расширять представления о весеннем труде взрослых в саду, на огороде ("Пересаживание цветов астры"), обобщать знания о разнообразии труда человека ("Труд украшает человека").  **Нравственное и патриотическое воспитание**  Развивать умение ценить свои поступки и поступки других людей, быть ответственным, справедливыми к окружающим, уважать старших, заботиться о младших.  Самостоятельно инициировать национальную игру со сверстниками; знать о праздниках День народного единства, День защитников Отечества, проявлять уважение к государственным символам Казахстана, уважать традиции и обычаи казахского и других народов Казахстана, проявлять уважение к ценностям казахского народа.  Понимать значение живой и неживой природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана.  Обогащать представление о столице Астана, названиях городов и сел республики, их достопримечательностях, особенностях жизни села и города.  **Правила дорожного движения**  Закреплять навыки безопасного поведения на дорогах, знания об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар, дорожка для велосипедов) о движении транспорта, о работе светофора, о дорожных знаках  Уточнять правила дорожного движения, правила передвижения пешеходов и велосипедистов, развивать желание осознанно выполнять их.  **Ознакомление с природой**  Расширять знания о явлениях живой и неживой природы весной (вода, воздух, солнце, облака, ветер, дождь, гроза) ("Виды дождей", "Свойства воздуха", "Горы");способствовать развитию понимания их взаимодействия, устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон конца весны — растительность цветет — труд людей, расчистка огорода, сада от прошлогоднего растительного сора, опадания соцветий растений, побелка стволов деревьев, посадка огорода), понимать значения воды, солнца, растений для жизни человека, животных (цветение, появление насекомых-вредителей).("Богатства Казахстана")  Развивать исследовательское поведение: наблюдать, анализировать, сравнивать, различать характерные признаки предметов и явлений в процессе знакомства с природой (солнце, ветер, дождь, гроза, тополиный пух, цветение кустарников, появление разнообразных цветов, подсохшая почва, песок).  **Растительныймир**  Расширять представления детей о многообразии родной природы весной: цветущие деревья, кустарники; соцветия тополя, березы, ясеня, вяза; цветы ( "В мире цветов"). Знакомить с понятиями "парк", "аллея".  Вырабатывать навыки ведения исследовательских наблюдений за растениямих как живых существ и разделять причинно-следственные связи: дышат листьями, стеблем (стволом), корнями; "чувствуют" приход холода, солнечную или пасмурную погоду.  Продолжать знакомить со способами ухода за растениями в соответствии с их потребностями: полив, рыхление, удаление пыли с листовой пластины, прополка, опрыскивание (герань, сансевиерия, аспарагус).  **Животный мир**  Расширять представления о жизни насекомых, развивать умение выделять и характеризовать особенности внешнего вида и образа жизни (личинки, куколки, гусеницы, жуки, бабочки) ("Мир насекомых"), различать и называть перелетных птиц (третьей волны прилета: ласточки, жаворонки, кукушки, дрозды).  Наблюдать за признаками животных как живых существ и разделять причинно-следственные связи: вторая волна птиц водоплавающие, водоемы наполнены насекомыми, земноводными..  **Освоение детьми общепринятых правил и норм поведения, безопасности**  Обобщать элементарные экологические представления о человеке, как части природы, ее защитнике; способствовать развитию понимания о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений (весной).  Закреплять правила поведения в общественных местах, побуждать к их осознанному соблюдению, обсуждать нестандартные поступки, выполнять обязанности в группе детского сада, дома (дежурства, трудовые семейные традиции).  Владеть правилами поведения в окружающем мире, в природе весной (не заходить в лужи, одеваться по сезону, погоде, не подходить к животным, птицам, насекомым на улице, заниматься спортом при руководстве взрослых); соблюдать правила безопасности собственной жизни (не разговаривать, не играть с незнакомыми людьми, не садиться в чужие машины, не выполнять просьбы посторонних людей следовать за ним). |
| **Конструирова-**  **ние** | **Конструирование из строительного материала, конструкторов «лего».**  Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора.  Совершенствовать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему совместно со сверстниками. ("Подарок защитникам Отечества", "История моряка Габита")  **Конструирование из бумаги.**  Закреплять умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, используя способы конструирования из бумаги ("Изящная бабочка", "Комнатное растение-фиалка").  Развивать творческое мышление и воображение, конструктивные, аналитические навыки, самостоятельность, творчество, инициативу.  Отрабатывать умения работать по готовой выкройке, несложному чертежу, использования ножницы для надрезов и вырезывания по контуру.  **Конструирование из природного, бросового материала.**  Совершенствовать навыки планирования своей деятельности при работе с природным и бросовым материалом, уметь работать целенаправленно, проявляя самостоятельность и творчество. |
| **Рисование** | Совершенствовать умение передавать в рисунке персонажей сказок с характерными им особенностями, пространственные отношения между ними. ("Всадник на лошади")  Закреплять умение выразительно передавать основную форму, пропорции предметов и их частей целого образа человека, опираясь на знание форм, относительную величину частей и их расположение. ("Мой дедушка - полевод")  Закреплять умение рисовать предметы, правильно располагая на листе, соблюдая пропорции, основываясь на знании цветов и их оттенков (сиреневый). ("Ветка сирени")  Совершенствовать умение детей передавать в рисунке простые сюжеты. ("Летний отдых")  Тематика для организованной деятельности выбирается по желанию, три из четырех предложенных тем реализуются в свободное время. |
| **Лепка** | Закреплять знания об особенностях лепки из глины, пластилина.  Закреплять умение передавать образ, самостоятельно находить индивидуальное решение; использовать в работе стеки; умение передавать особенности формы, движения, фактуры ("Краса насекомых-бабочка");  применять способы лепки: конструктивный, из отдельных частей ("Военный самолет") и скульптурный, основные части вытягивают из целого куска ("Уход за щедрой землей").  Совершенствовать навыки лепки фигур человека, птицы в движении, правильно передавая пропорции, положение рук, ног.  Создавать сюжеты с однородными предметами, располагая несколько фигурок на одной подставке. ("Ромашка обыкновенная")  Аккуратно выполнять работу, собирать вещи, соблюдать правила безопасности, играть с вылепленными работами.  Тематика для организованной деятельности выбирается по желанию, три из четырех предложенных тем реализуются в свободное время. |
| **Аппликация** | Закрепить умения пользоваться ножницами: вырезывать круглую и овальную формы (ягоды для варенья), срезая по дуге уголки у квадрата или прямоугольника.  Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной вдвое (ягоды).  Выполнять сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи.  Обучать навыкам расположения предметов на листе бумаги. При составлении аппликации обучать умению передавать соотношение объектов по величине, видеть форму частей различных предметов, их строение, пропорции (заяц с морковкой); работать с шаблонами и трафаретами, строить свою работу в соответствии с правилами композиции.  Совершенствовать навык правильного использования ножниц и клея, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.  Тематика для организованной деятельности выбирается по желанию, три из четырех предложенных тем реализуются в свободное время. |
| **Музыка** | **Слушание музыки**  Закреплять умение различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки; умение говорить о его характере, содержании.  Расширять и пополнять знания об образцах мирового и казахского музыкального искусства; слушать кюй, понимать особенности тембрового звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза.  Отрабатывать умение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).  Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий.  "День Победы" Д.Тухманова; "Колокольчики звенят" В.Моцарт; каз.нар. мелодия "Камажай"; "Воспитатель наш" муз., слова Г. Азаматова.  "Шар полетел", "Найди высокие и низкие звуки", "Три цветка", "Барабан и погремушка", "Весело и грустно", "Узнай по голосу", "Отара".  **Пение**  Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.  Соврешенствовать умение четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом, навыки сольного пения с музыкальным сопровождением.  Песня "Жауынгер" (солдат) муз. М.Жаутикова сл. А.Ыскабая; "Детство" муз., сл. Т.Кулиновой; "Капельки" музыка и слова Т.Кулиновой; "До свиданья, детский сад!" сл., муз. Т.Кулиновой.  **Музыкально-ритмические движения**  Совершенствовать умение менять движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей; умение применять танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.  Д.Шостакович "Марш", Е.Тиличеева "Марш", А. Мельникова "Да здравствует страна" (парами); Е.Андосов "Мы танцуем", Б.Далдебаев "Марш", чеш.нар. мелодия "Парная пляска"; П.Чайковский "Вальс цветов", Б.Бейсенова "Тулпарым".  **Танцы**  Закреплять навыки исполнять элементы танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.  Повторение народных танцев, ролевых танцев.  **Танцевальное творчество**  Закреплять умение импровизировать, придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.  Танцы по замыслу.  **Игра на детских музыкальных инструментах.**  Соврешенствовать навыки исполнения знакомых мелодий на детских музыкальных инструментах индивидуально, в группах, развивать творчество, активность, самостоятельность.  Отрабатывать приемы игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тұяқтас, конырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).  Игра на барабанах под музыку Д.Кабалевского "Труба и барабан", на колокольчиках "Колокольчики звенят" В.Моцарт, на треугольниках мелодию "Звенящий треугольник" Р.Рустамова, на музыкальных инструментах под казахскую народную мелодию "Камажай". |